

## INFORMATION

### JAZZMINE | Frauen-Pop-Chor

Donnerstags, 19.15 Uhr - 20.15 Uhr

Raum 302 | Hofaue 51

Musikalische Leitung: Pia Allgaier

Bei Interesse besteht die Möglichkeit zur unverbindlichen  
Teilnahme an einem Probenstermin!

### Anmeldung/Tarif

Die Anmeldung erfolgt über das reguläre Anmeldeformular der  
Bergischen Musikschule.

Das Unterrichtsentgelt beträgt pro Monat 14,- €.

### Ort

Bergische Musikschule | Raum 302

Hofaue 51 | 42103 Wuppertal

### Ansprechpartner

Hayat Chaoui | Fachbetreuung Gesang

Tel. 0202/24819-203

mo 10.30 - 11.30 Uhr

Robert Boden | Bezirksleitung Wuppertal-Mitte

Tel. 0202/24819-301

do 10.30-12.30 Uhr, 13.30-15.00 Uhr

### ÖPNV-Verbindungen

WSW - Schwebebahn

Stationen Kluse oder Hauptbahnhof

WSW - Buslinien

Haltestellen Schauspielhaus, Hauptbahnhof,

Morianstraße, Neuenteich oder Wortmannstraße

## KONTAKT

Bergische Musikschule  
Hofaue 51 (Kolkmann-Haus)  
42103 Wuppertal

Tel. 0202/24819-222

Fax: 0202/24819-260

[bergische.musikschule@stadt.wuppertal.de](mailto:bergische.musikschule@stadt.wuppertal.de)

[www.bergischemusikschule.de](http://www.bergischemusikschule.de)

### Allgemeine Verwaltung

Barbara Untrieser

Tel. 0202/24819-250

### Grundstufe, Tanz

Sabine Longjaloux

Tel. 0202/24819-252

### Instrumental-, Vokal- und Theorie- unterricht, Mietinstrumente

Irmgard Werner

Tel. 0202/24819-256

Nadine Stellmacher

Tel. 0202/24819-255

### Rechnungsstelle

Reinhild Wagner

Tel. 0202/24819-253

### Sprechzeiten der Verwaltung

mo - fr 08.00-12.30 Uhr

do 14.00-18.00 Uhr

### Stellv. Stadtbetriebsleitung

Raphael Amend

Tel. 0202/24819-221

Sprechzeit nach Vereinbarung

### Stadtbetriebsleitung

Renate Schlomski

N.N. (Vorzimmer)

Tel. 0202/24819-222

Sprechzeit nach Vereinbarung

# JAZZMINE

## Frauen-Pop-Chor der Bergischen Musikschule



ab Februar 2017  
Donnerstags 19.15 - 20.15 Uhr

**Pia Allgaier, Leitung**



# JAZZMINE



## FRAUEN GESUCHT!

Alle Chöre wollen nur Männerstimmen?  
Wir nicht.

Wir, der Frauen-Pop-Chor JAZZMINE, suchen Frauen, die Lust haben, sich an Pop- und Jazzgesang zu wagen, neue Formationen auszuprobieren und nette Leute kennenzulernen. Die eigene Stimme soll wahrgenommen und gleichzeitig andere Stimmen angenommen werden. Ein lebendiges und abwechslungsreiches Warming Up unter der Leitung unserer erfahrenen Jazzsängerin Pia Allgaier bereitet auf verschiedenste Stile von Jazzstandards, Popballaden bis hin zu Gospel und Spirituals vor. Notenkenntnisse sind nicht erforderlich. Wir freuen uns über jede neugierige und mutige Sängerin

## MUSIKALISCHE LEITUNG

**Pia Allgaier** ist in einem Musikerhaushalt im Allgäu aufgewachsen. Schon sehr früh sang sie in diversen Chören und sammelte bereits im Kindesalter Bühnen- und Konzerterfahrungen. Sie lernte Cello und erweiterte so ihre musikalischen Erfahrungen. Bis heute baut sie das Cello-Spiel in ihre eigenen Projekte und ihr Songwriting ein. Im Alter von 15 Jahren entdeckte sie die Gitarre und begann Lieder zu komponieren.

An der Berufsfachschule für Musik in Dinkelsbühl absolvierte Allgaier die Ausbildung zur Chor- und Ensemble-Leiterin mit dem Hauptfach Gesang Rock/Pop/Jazz.

Durch die Zusammenarbeit mit anderen Musikern erweiterte sie ihre Studioerfahrungen im Bereich Filmproduktionen und wirkte so bei diversen Disney-Produktionen mit. Höhepunkte bildeten bisher die Arbeiten für „Rapunzel neu verföhnt“ (2011) oder „die Eiskönigin“ (2013). An der Hochschule für Musik und darstellende Kunst in Mannheim begann sie mit dem Studium für Jazzgesang. Die Sängerin und Allround-Künstlerin lebt nun seit 2013 in Köln und absolvierte 2015 ihr Studium an der dortigen Hochschule für Musik und Tanz. Heute lehrt sie u.a. an der Bergischen Musikschule Pop- und Jazzgesang.

