

## INFORMATION

### Kurs für Erwachsene

Fr, 17.15 Uhr bis 18.15 Uhr

### Ensemble „un-schlagbar“

Fr, 18.15 Uhr bis 19.15 Uhr

### Kurs für Erwachsene (50plus)

Fr, 19.15 Uhr bis 20.15 Uhr

Hofaue 51 | Raum 302

### Kontakt

Bergische Musikschule, Hofaue 51,  
42103 Wuppertal  
www.bergische.musikschule@stadt.wuppertal.de  
www.bergischemusikschule.de

Fachbereich Schlagzeug

Uwe Fischer-Rosier | 0177-8761918

oder

Silva Wagner | 0177-4546063

### Angebot der Fachbereiche Schlagzeug & Gesang

## KONTAKT

Bergische Musikschule  
Hofaue 51 (Kolkmann-Haus)  
42103 Wuppertal

Telefon 0202 24819-222  
Fax 0202 24819-260  
E-Mail [bergische.musikschule@stadt.wuppertal.de](mailto:bergische.musikschule@stadt.wuppertal.de)  
URL [www.bergischemusikschule.de](http://www.bergischemusikschule.de)

### Sprechzeiten der Verwaltung:

Mo-Fr 08.00-12.30 Uhr  
Do 14.00-18.00 Uhr

### Grundstufe, Tanz, Theorie

Sabine Longjaloux  
Telefon 0202 24819-252

### Instrumental- und Vokalunterricht, Mietinstrumente

Irmgard Werner  
Telefon 0202 24819-256  
Nadine Stellmacher  
Telefon 0202 24819-255

### Rechnungsstelle

Reinhild Wagner  
Telefon 0202 24819-253

### Förderkreis, Instr.-Versicherung

Annabel Gohr  
Telefon 0202 24819-252

### Stadtbetriebsmanagement

Monika Orzechowski  
Telefon 0202 24819-223

### Stadtbetriebsleitung

Raphael Amend  
Annabel Gohr (Vorzimmer)  
Telefon 0202 24819-222

### ÖPNV-Verbindungen

Schwebebahn: Stationen Kluse oder Hauptbahnhof  
Buslinien: Haltestellen Schauspielhaus, Hauptbahnhof,  
Morianstraße, Neunteich oder Wortmannstraße

# VOICES & PERCUSSION



**DIE BEFREIENDE KRAFT DER RHYTHMEN  
UND STIMME ERLEBEN**

**SILVA WAGNER, LEITUNG**

## VOICES & PERCUSSION

### Die befreiende Kraft der Rhythmen und Stimme erleben

Erlebe die Kraft, entdecke und entwickle dein Potenzial mit der befreienden und inspirierenden Wirkung von Rhythmus und Gesang.

Die Vereinigung von VOICES & PERCUSSION erzeugt sehr viel positive Energie und beflügelt dich in deinem musikalischen Empfinden und öffnet dir neue Gestaltungsmöglichkeiten.

Schlaginstrumente wie Cajón, Small Percussion und weitere vielfältige Klangerzeuger kommen zum Einsatz, so wie deine Stimme sich über Atemtechnik und Tonvisualisierung weiter bildet und dir ein neues Klangspektrum bietet.

Wir wollen in dem Kurs Rhythmus und Melodie spontan und improvisatorisch gestalten und Lieder aus Nord- und Südamerika neu entdecken und arrangieren.

VOICES & PERCUSSION nach Herzenslust – Vorkenntnisse sind nicht erforderlich!



### SILVA WAGNER

Die Sängerin und Perkussionistin Silva Wagner ist seit Kindesalter mit der Musik verbunden.

Zunächst lernte sie Klavier, bevor sie die Perkussion für sich entdeckte. Ihr Abitur hat sie an einem Musikgymnasium in Rousse mit dem Schwerpunkt Schlaginstrumente absolviert. Danach folgten vier Jahre Studium an der Musikakademie in Sofia, Fachrichtung Klassisches Schlagwerk.

Um ihren musikalischen Blick zu erweitern lernte sie zusätzlich Gesang, in der Stilrichtung Soul, Pop, Jazz und Rock. Seit über 20 Jahren hat sie Bühnenerfahrung und hat schon mit sehr unterschiedlichen Musikern international zusammengearbeitet. Im Jahr 2011 entwickelte Silva Wagner ihre eigene Unterrichtsmethode, unter „Si La Silva“ bekannt.

Sie verbindet in ihrem Konzept Rhythmik, Gesang, Klang und Tonvisualisierung. Das improvisatorische Verbinden von Gesang und Small Percussion ist ihre Leidenschaft. Sie zeigt und lehrt, wie wichtig es ist, die befreiende Kraft der Rhythmen und der eigenen Stimme zu folgen.