

INFORMATION

Kurs für Erwachsene

Fr, 17.15 Uhr bis 18.15 Uhr

Ensemble „un-schlagbar“

Fr, 18.15 Uhr bis 19.15 Uhr

Kurs für Erwachsene (50plus)

Fr, 19.15 Uhr bis 20.15 Uhr

Hofaue 51 | Raum 302

Kontakt

Bergische Musikschule, Hofaue 51,

42103 Wuppertal

www.bergische.musikschule@stadt.wuppertal.de

www.bergischemusikschule.de

Fachbereich Schlagzeug

Uwe Fischer-Rosier | 0177-8761918

oder

Silva Wagner | 0177-4546063

Angebot der Fachbereiche Schlagzeug & Gesang

KONTAKT

Bergische Musikschule
Hofaue 51 (Kolkmann-Haus)
42103 Wuppertal

Telefon 0202 24819-222
Fax 0202 24819-260
E-Mail bergische.musikschule@stadt.wuppertal.de
URL www.bergischemusikschule.de

Sprechzeiten der Verwaltung:

Mo-Fr 08.00-12.30 Uhr
Do 14.00-18.00 Uhr

Grundstufe, Tanz, Theorie

Sabine Longjaloux
Telefon 0202 24819-252

Instrumental- und Vokalunterricht, Mietinstrumente

Irmgard Werner
Telefon 0202 24819-256
Nadine Stellmacher
Telefon 0202 24819-255

Rechnungsstelle

Reinhild Wagner
Telefon 0202 24819-253

Förderkreis, Instr.-Versicherung

Annabel Gohr
Telefon 0202 24819-252

Stadtbetriebsmanagement

Monika Orzechowski
Telefon 0202 24819-223

Stadtbetriebsleitung

Raphael Amend
Annabel Gohr (Vorzimmer)
Telefon 0202 24819-222

ÖPNV-Verbindungen

Schwebebahn: Stationen Kluse oder Hauptbahnhof
Buslinien: Haltestellen Schauspielhaus, Hauptbahnhof,
Morianstraße, Neuenteich oder Wortmannstraße

April 2018
www.wuppertal.de



VOICES & PERCUSSION



DIE BEFREIENDE KRAFT DER RHYTHMEN
UND STIMME ERLEBEN

SILVA WAGNER, LEITUNG

VOICES & PERCUSSION

Die befreiende Kraft der Rhythmen und Stimme erleben

Erlebe die Kraft, entdecke und entwickle dein Potenzial mit der befreienden und inspirierenden Wirkung von Rhythmus und Gesang.

Die Vereinigung von VOICES & PERCUSSION erzeugt sehr viel positive Energie und beflügelt dich in deinem musikalischen Empfinden und öffnet dir neue Gestaltungsmöglichkeiten.

Schlaginstrumente wie Cajón, Small Percussion und weitere vielfältige Klangerzeuger kommen zum Einsatz, so wie deine Stimme sich über Atemtechnik und Tonvisualisierung weiter bildet und dir ein neues Klangspektrum bietet.

Wir wollen in dem Kurs Rhythmus und Melodie spontan und improvisatorisch gestalten und Lieder aus Nord- und Südamerika neu entdecken und arrangieren.

VOICES & PERCUSSION nach Herzenslust – Vorkenntnisse sind nicht erforderlich!



SILVA WAGNER

Die Sängerin und Perkussionistin Silva Wagner ist seit Kindesalter mit der Musik verbunden.

Zunächst lernte sie Klavier, bevor sie die Perkussion für sich entdeckte. Ihr Abitur hat sie an einem Musikgymnasium in Rousse mit dem Schwerpunkt Schlaginstrumente absolviert. Danach folgten vier Jahre Studium an der Musikakademie in Sofia, Fachrichtung Klassisches Schlagwerk.

Um ihren musikalischen Blick zu erweitern lernte sie zu-sätzlich Gesang, in der Stilrichtung Soul, Pop, Jazz und Rock. Seit über 20 Jahren hat sie Bühnenerfahrung und hat schon mit sehr unterschiedlichen Musikern international zusammen-gearbeitet. Im Jahr 2011 entwickelte Silva Wagner ihre eigene Un-territsmethode, unter „Si La Silva“ bekannt.

Sie verbindet in ihrem Konzept Rhythmik, Ge-sang, Klang und Tonvisualisierung. Das improvisa-torische Verbinden von Gesang und Small Percus-sion ist ihre Leidenschaft. Sie zeigt und lehrt, wie wichtig es ist, die befreiende Kraft der Rhythmen und der eigenen Stimme zu folgen.