

VOM PATTERN ZUR PERFORMANCE

Sa, 29. September 2018 | 10.00 bis 17.00 Uhr
Treffpunkt im Bernd Mischke Saal (401)

Ort

Bergische Musikschule
Kolkmann-Haus | Hofaue 51
42103 Wuppertal

Die Blockflöte auf ungewohnten Wegen: an diesem Tag gibt es neben dem Spielen von vorbereiteten Ensemblestücken einen Ausflug in die Welt der geführten Improvisation und den Umgang mit Pattern. Die Teilnehmer lernen, aus einfachen kleinen Tonfolgen eine eigene Komposition zu entwickeln. Dazu wird Dr. Annette Ziegenmeyer auch einen Einblick in das Musizieren mit Effektgerät und Loops geben. Nadja Schubert wird mit den Teilnehmern Werke aus dem Jazz in unterschiedlichen Schwierigkeitsgraden einstudieren. In einer kleinen Abschlusspräsentation werden die Ergebnisse der Workshoparbeit anschliessend dargeboten.

Der Workshop tag richtet sich an Schüler ab etwa 10 Jahren, Jugendliche und Erwachsene. Der Tagesplan wird so gestaltet sein, dass alle Teilnehmer die Workshops beider Dozentinnen besuchen können. Die Noten für die Ensemble-Proben bei Nadja Schubert werden rechtzeitig verteilt (von den Lehrern der Bergischen Musikschule oder per Post)

KONTAKT

Bergische Musikschule
Hofaue 51 (Kolkmann-Haus)
42103 Wuppertal

Tel. 0202/24819-222
Fax: 0202/24819-260
bergische.musikschule@stadt.wuppertal.de
www.bergischemusikschule.de

Grundstufe, Tanz

Sabine Longjaloux
Tel. 0202/24819-252

Instrumental-, Vokal- und Theorie- unterricht, Mietinstrumente

Irmgard Werner
Tel. 0202/24819-256
Nadine Stellmacher
Tel. 0202/24819-255

Rechnungsstelle

Reinhild Wagner
Tel. 0202/24819-253

Förderkreis, Instr.-Versicherung

Annabel Gohr
Tel. 0202/24819-222

Sprechzeiten der Verwaltung

mo - fr 08.00-12.30 Uhr
do 14.00-18.00 Uhr

Stadtbetriebsmanagement

Monika Orzechowski
Tel. 0202/24819-223
Sprechzeit nach Vereinbarung

Stadtbetriebsleitung

Raphael Amend
Annabel Gohr (Vorzimmer)
Tel. 0202/24819-222
Sprechzeit nach Vereinbarung



VOM PATTERN ZUR PERFORMANCE

BLOCKFLÖTEN-WORKSHOPS



CREATE YOUR OWN MUSIC

Dr. Annette
Ziegenmeyer,
Wuppertal

JAZZ FÜR BLOCK- FLÖTENENSEMBLE

Nadja Schubert,
Köln

Samstag, 29. September 2018
10.00 - 17.00 Uhr
Kolkmann-Haus | Hofaue 51

ANMELDUNG**„VOM PATTERN ZUR PERFORMANCE“**

Name und Vorname

Alter

Unterricht bei

Straße und Hausnummer

Postleitzahl und Wohnort

Telefon

ggf. dienstlich/mobil

E-Mail Adresse

Datum und Unterschrift

Anmeldung an:

Bergische Musikschule
z.Hd. Julia Belitz
Hofaue 51
42103 Wuppertal

bergische.musikschule@stadt.wuppertal.de
Fax: 0202/248 19-260

Bitte Anmeldung abtrennen

Annette Ziegenmeyer, geb. 1976 in Hildesheim, 1996–2001 Studium der „Schulmusik“ an der Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover und an der Leibniz Universität Hannover (Zweifach: Französisch), 2001-2002 Aufbaustudium „Musikerziehung“ und 2002-2003 Aufbaustudium „Künstlerische Ausbildung“ an der Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover, 2003-2005 Paris-Aufenthalt im Rahmen eines Künstler- und Komponistenstipendiums an der Cité Internationale des Arts (Ministerium für Wissenschaft und Kultur Niedersachsen) anschließende Lehrtätigkeit am Conservatoire municipal de musique de Malakoff (Paris), 2006-2008 Referendariat, 2008-2012 Promotionsstudium in Musikwissenschaft an der Hochschule für Musik und Tanz Köln, 2008-2015 Tätigkeit als Studienrätin an der Stormarnschule in Ahrensburg, 2013-2015 Abordnung als wissenschaftliche Mitarbeiterin für Musikdidaktik /-pädagogik an die Europa-Universität Flensburg, seit 2015 Akademische Rätin an der Bergischen Universität Wuppertal.

Nadja Schubert überzeugt seit Jahren Publikum und Fachpresse gleichermaßen mit ihrer Vielseitigkeit, ihrem Spielwitz und nicht zuletzt ihren ungewöhnlichen Konzertprogrammen. Sie studierte Blockflöte an der Hochschule für Musik und Tanz in Köln, wo sie heute auch lebt. Bereits während ihres Studiums beschäftigte sich Nadja Schubert intensiv mit neuen Ausdrucksmöglichkeiten für ihr Instrument. So entstanden u.a. Formationen wie das „Nadja Schubert Quartett“ in der ungewöhnlichen Besetzung Blockflöte, Klavier, Kontrabass und Schlagzeug und das Duo „recorder & bass“ (Blockflöten/Kontrabass). Mit einer Mischung aus Jazzstandards, Volksliedbearbeitungen und Eigenkompositionen gastierten beide Ensembles bei zahlreichen Festivals im In- und Ausland. Mit ihrer aktuellen fünfköpfigen „Electric-Band“ erforscht sie mit ihrem Instrument derzeit neben E-Gitarre, E-Bass, Keyboard und Schlagzeug elektronische Klangwelten wie Ambient und Drum`n` Bass. Besonders am Herzen liegt Nadja Schubert die Förderung des musikalischen Nachwuchses. So gründete sie vor über 10 Jahren im Kölner Süden ihre eigene Musikschule die sie mit großem Engagement überaus erfolgreich leitet. Zahlreiche ihrer Schüler gingen als Bundespreisträger aus dem Wettbewerb „Jugend musiziert“ hervor. Rundfunk- und Fernsehaufnahmen belegen ebenso wie CD-Einspielungen die Vielseitigkeit der preisgekrönten Ausnahmekünstlerin, die sich für Jazz genauso begeistert wie für die Alte Musik.

INFORMATIONEN**Noten**

Noten werden spätestens nach der Anmeldung verteilt

Kosten

Der Teilnahmebeitrag beträgt 25 €, für Lehrkräfte der Bergischen Musikschule ist die Teilnahme kostenlos.

Teilnehmer

Für Kinder und Jugendliche ab 10 Jahren und Erwachsene (Mittelstufe und Fortgeschrittene)

Anmeldung

Die Anmeldung bitte bis zum 15.09.2018 mit dem beigefügten Anmeldeformular per Post, Fax oder eingescannt per E-Mail schicken.

Bergische Musikschule
z. Hd. Frau Julia Belitz
Hofaue 51
42103 Wuppertal

Fax: 0202/24819-260

Mail: bergische.musikschule@stadt.wuppertal.de

Ansprechpartner

Julia Belitz | Fachbetreuung Blockflöte
Sprechzeit: Donnerstags, 12.00 - 13.00 Uhr
Tel. 0202 24819202
julia.belitz@stadt.wuppertal.de