

## INFORMATIONEN

Workshop für klassisch ausgebildete GesangslehrerInnen, SängerInnen und andere Interessierte

### Datum

Sa, 18.November 2017 | 11.00-14.00 Uhr

### Ort

Raum 402, Bergische Musikschule

Hofaue 51, 42103 Wuppertal

### Kosten

20,- € (bitte in bar mitbringen)

MitarbeiterInnen der Bergischen Musikschule und Studierende der HfMT Köln sind von den Kosten befreit.

### Anmeldung

Bis zum 06.11.2017 an

Bergische Musikschule

z.Hd. Hayat Chaoui

Hofaue 51

42103 Wuppertal

## KONTAKT

Bergische Musikschule  
Hofaue 51 (Kolkmann-Haus)  
42103 Wuppertal

Telefon 0202 24819-222  
Fax 0202 24819-260  
E-Mail bergische.musikschule@stadt.wuppertal.de  
URL www.bergischemusikschule.de

### Sprechzeiten der Verwaltung:

Mo-Fr 08.00-12.30 Uhr  
Do 14.00-18.00 Uhr

### Allgemeine Verwaltung

Barbara Untriese  
Telefon 0202 24819-250

### Grundstufe, Tanz, Theorie

Sabine Longjaloux  
Telefon 0202 24819-252

### Instrumental- und Vokalunterricht, Mietinstrumente

Irmgard Werner  
Telefon 0202 24819-256  
Nadine Stellmacher  
Telefon 0202 24819-255

### Rechnungsstelle

Reinhild Wagner  
Telefon 0202 24819-253

### stellv. Stadtbetriebsleitung

Raphael Amend  
Telefon 0202 24819-221

### Stadtbetriebsleitung

Renate Schlomski  
Annabel Gohr (Vorzimmer)  
Telefon 0202 24819-222

### ÖPNV-Verbindungen

Schwebebahn: Stationen Kluse oder Hauptbahnhof  
Buslinien: Haltestellen Schauspielhaus, Hauptbahnhof,  
Morianstraße, Neunteich oder Wortmannstraße

September 2017  
[www.wuppertal.de](http://www.wuppertal.de)



# MUSICAL-GESANG MIT PROF. NOELLE TURNER



WORKSHOP FÜR KLASSISCHE GESANGSLEHRER/-INNEN, SÄNGER/-INNEN UND ANDERE INTERESSIERTE

18. NOVEMBER 2017 | 11.00-14.00 UHR

BERGISCHE MUSIKSCHULE | RAUM 402  
HOFAUE 51 | 42103 WUPPERTAL

**ANMELDUNG**

WORKSHOP GESANG | 18. NOVEMBER 2017

Name und Vorname

Geburtsdatum                    O m     O w

Evtl. Institution

Straße und Hausnummer

Postleitzahl und Wohnort

Telefon, ggf. dienstlich/mobil

E-Mail Adresse

Datum und Unterschrift

Anmeldung an:  
**Bergische Musikschule | Hofaue 51 | 42103 Wuppertal**  
**z.Hd. Hayat Chaoui (Fachbetreuung Gesang)**

**INFORMATION**

Als klassisch ausgebildete GesangslehrerInnen werden wir im Unterrichtsalltag immer mehr mit dem Gesang des Popularbereichs, allen voran Musical und Jazz, konfrontiert. Die Kompetenzen beschränken sich nicht mehr nur auf den Belcanto, sondern fordern auch fachkundiges Wissen und Methodik des Pop- und Musicalgesangs.

Prof. Noelle Turner beschäftigt sich seit vielen Jahrzehnten mit diesem Thema, der heute längst alle Musikschulen erreicht hat.

In diesem Workshop gibt Prof. Turner einen kurzen theoretischen Abriss über die Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen klassischem und nicht-klassischem Gesang. Diese werden mit Hörproben veranschaulicht. An praktischen Übungen erfahren die TeilnehmerInnen an ihrer eigenen Stimme die verschiedenen Techniken und Stimmideale. Schließlich gibt es die Möglichkeit, für Lehrende des klassischen Gesangs mit eigenen SchülerInnen öffentlich zu unterrichten und ihr neu erworbenes Wissen unter fachkundiger Betreuung durch Prof. Turner auszuprobieren.

**Prof. Noelle Turner** studierte klassischen Gesang bei Prof. Richard Miller an der Oberlin Conservatory in Oberlin, Ohio und bei Prof. Eileen Farrell an der Indiana University School of Music in Bloomington, Indiana in den USA. Mehrere Jahre arbeitete sie regelmäßig mit Cornelius Reid zusammen. Nach einem Aufbaustudium an der Hochschule für Musik in Köln folgte eine Laufbahn als Opern- und Konzertsängerin. Sie begleitet die Entwicklung des Musicals im deutschsprachigen Raum seit Mitte der 80er Jahren. Zahlreiche Vorträge, Workshops, Seminare und Jurorentätigkeit in nationalen und internationalen Wettbewerben gehören zu ihrem Aufgabenbereich.

Prof. Turner unterrichtete am Musical-Studio München, an der Stage School of Music and Drama in Hamburg und betreute als Vocal-Coach zahlreiche Produktionen, wie z. B., „Cats“, (Hamburg), „Phantom der Oper“ (Hamburg), „Starlight Express“ (Bochum), „Joseph“ (Essen), „Miami Nights“ (Düsseldorf) und „We Will Rock You“ (Köln). Sie ist Gastdozentin an der Fonty Hogeschool voor de Kunsten, Tilburg, NL und Mitglied im Bundesverband Deutscher Gesangspädagogen (BDG), Verband für Popular Musik (VPG), National Association of Teachers of Singing (NATS), British Voice Association (BVA), Rotary Club Essen und DLRG-Velbert.

Heute unterrichtet Prof. Noelle Turner Gesang an der Folkwang Universität der Künste in Essen im Studiengang-Musical und war von 2003 bis 2009 Prorektorin der Hochschule.

Bitte Anmeldung abtrennen

