

Internationaler Kongress
***Friedrich Engels:
Die Aktualität eines Klassikers
– The Timeliness of a Historic Figure***
19.-21. Februar 2020



BERGISCHE
UNIVERSITÄT
WUPPERTAL

Sektionen

- 1) Erkenntnistheorie und Naturphilosophie
- 2) Gesellschaftsgeschichte
 - I. *Die Lage der arbeitenden Klasse*
 - II. *Soziale Exklusion*
- 3) Politische Ökonomie und Staatstheorie
 - I. *Politische Ökonomie*
 - II. *Staatstheorie*
- 4) Sozialismus und Kommunismus
- 5) Engels – literarisch?!
 - I. *Engels als Literat*
 - II. *Engels als Literaturkritiker*
 - III. *Philosophie und zeitgenössische Literatur*
 - IV. *Die Rezeption von Engels in Literatur und Film*

Programm

Mittwoch, 19. Februar

Zeit	Plenumsvorträge in Hörsaal 33
09:00	Begrüßung durch den Oberbürgermeister der Stadt Wuppertal, Andreas Mucke Eröffnung des Kongresses durch den Rektor der Bergischen Universität Wuppertal, Lambert T. Koch Grußwort des Dekans der Fakultät für Geistes- und Kulturwissenschaften, Gerrit Walther Smail Rasic (Wuppertal): Friedrich Engels – The Timeliness of a Historic Figure: Introduction
09:45	Wolfgang Streeck (Köln): Technischer Fortschritt und historischer Wandel: Engels, der Krieg und die Hypertrophie des Staates im 20. Jahrhundert
10:30	Kaffeepause
11:00	Terrell Carver (Bristol): Men Behaving Naturally: Engels Theorizes Gender Hierarchy in <i>The Origin of the Family, Private Property and the State</i>
11:45	Carol Gould (New York): <i>The Origin of the Family</i> and the State of Socialist Feminist Theory

12:30	Mittagspause			
Zeit	Sektion 1 Erkenntnistheorie und Naturphilosophie Moderation: Tim Florian Goslar Neuer Senatssaal	Sektion 2 Gesellschaftsgeschichte <i>I Die Lage der arbeitenden Klasse</i> Moderation: Dacian Bugnar Hörsaal 32	Sektion 3 Politische Ökonomie und Staatstheorie <i>I Politische Ökonomie</i> Moderation: Joris Steg Raum K 5	Sektion 5 Engels – literarisch?! <i>I Engels als Literat</i> Raum K 8
14:00	Tim Rojek (Münster): Zur Aktualität von Engels' wissenschaftstheoretischen Reflexionen	Peter Imbusch (Wuppertal): <i>Briefe aus dem Wuppertale</i> – Friedrich Engels' frühe Gesellschaftskritik	Manfred Baum (Wuppertal): Engels' frühe Kritik der Nationalökonomie	Pauline Clochec (Lyon): Das Junge Deutschland und die Entwicklung des jungen Engels
14:45	Gerald Hartung (Wuppertal): Engels als Philosophiehistoriker. Die These vom Ausgang der klassischen deutschen Philosophie im Kontext	Georg Lohmann (Magdeburg): Lebensverhältnisse als Kritik. Eine kritische Revision von Engels' <i>Die Lage der arbeitenden Klasse in England</i>	Hans Frambach (Wuppertal): Von Sein und Sollen in Friedrich Engels' <i>Umriss zu einer Kritik der klassischen Nationalökonomie</i> – eine ökonomische Betrachtung	Olaf Briese (Berlin): <i>Cola di Rienzi</i> oder Napoleon? Ein Dramenfragment des jungen Engels
15:30	Kaffeepause			
16:00	Xu Changfu (Guangzhou): Engels' Thoughts on the End of Philosophy	Amiya Bagchi (Kolkata): Friedrich Engels on the Peasant Question and Ireland	Marco Solinas (Pisa): The Birth of <i>Kapitalismuskritik</i> . Engels's Influence on young Marx	Michael Ansel (Wuppertal): Versepische Provokationen. Friedrich Engels' <i>Die frech bedräute, jedoch wunderbar befreite Bibel</i> (1842)
16:45	Kaan Kangal (Nanjing): Friedrich Engels and „Dialectics of Nature“	Wang Xingsai (Guangzhou): The Concept of „Volk“ in Early Engels	II Staatstheorie	Mattia Luigi Pozzi (Milano): Engels' komisch-philosophisches Heldenepos: <i>Der Triumph des Glaubens</i>
			Hauke Brunkhorst (Flensburg): Revolution und radikaler Reformismus - zur Rechtskritik von Marx und Engels	
17:30	Kaffeepause			
17:45	Sean Winkler (Moskwa): Quantum and the Materialist Dialectic: Boris Hessen on the Objectivity of Chance	Heinz Sünker (Wuppertal): Die Konstitution des Proletariats	Wilfried Nippel (Berlin): Engels' <i>Ursprung der Familie, des Privateigentums und des Staats</i> in wissenschaftsgeschichtlicher Perspektive	Martin Bartelmus (Aachen): Engels' Affen. Über das Tier-Mensch-Verhältnis in Friedrich Engels' <i>Dialektik der Natur</i> im Kontext literarischer Affengeschichten

Donnerstag, 20. Februar

Zeit	Plenumsvorträge in Hörsaal 33			
09:00	Tom Rockmore (Beijing): Marx, Engels and Philosophy			
09:45	Smail Rasic (Wuppertal): War Engels dialektischer Materialist?			
10:30	Kaffeepause			
11:00	Sven-Eric Liedman (Gothenburg): Philosophy and Natural Science in the Works of Friedrich Engels			
11:45	Sean Sayers (Kent): The Dialectic of Nature			
12:30	Mittagspause			
14:00	Sektion 1 Erkenntnistheorie und Naturphilosophie Neuer Senatssaal	Sektion 3 Politische Ökonomie und Staatstheorie <i>II Staatstheorie</i> Hörsaal 32	Sektion 4 Sozialismus und Kommunismus Moderation: Joris Steg Raum K 5	Sektion 5 Engels – literarisch?! II Engels als Literaturkritiker Raum K 8
	Judith Grant (University of Ohio): Embracing the Anthropocene: Engels on Nature and the Machine	Petar Bojanić (Beograd): Die Aktualität von Engels' Analyse der Gewalt	Goran Gretić (Zagreb): Einige Reflexionen über Engels' Frühschriften	Bernd Füllner (Wuppertal): „Die junge Literatur hat eine Waffe“ – Engels' literaturkritische Arbeiten 1839 bis 1841
14:45	Anil Bhatti (Delhi): Friedrich Engels' Naturbegriff und der gegenwärtige Öko-Marxismus	Ana Miranda (Ciudad de México): The Concept of Power in Engels's State Theory	Luca Basso (Padova): Engels und die Pariser Kommune	Paul Keckeis (Klagenfurt): Konturen einer prämarxistischen Heteronomieästhetik. Zu Friedrich Engels' früher Literaturkritik
15:30	Kaffeepause			
16:00	Sektion 2 Gesellschaftsgeschichte <i>I Die Lage der arbeitenden Klasse</i>	Paul Blackledge (Newcastle): War and Revolution: Engels as a Military and Political Thinker	Jean Quétier (Strasbourg): Friedrich Engels als Mitglied des Generalrats der Internationalen Arbeiterassoziation	III Philosophie und die zeitgenössische Literatur
	Regina Kreide (Gießen): Wem gehört die Stadt? Engels über das Wohnen			Florian Vaßen (Hannover): Friedrich Engels – ein „philosophischer“ Beobachter der Gesellschaftsverhältnisse in England Mitte des 19. Jahrhunderts

16:45	Sunanda Sen (Delhi): The Surplus Approach of Engels and Marx and its Relevance: Analysis of the Conditions of the Working Class in the Context of Contemporary Capitalism	Michael Forman (University of Washington): Re-reading Engels in the 21 st Century: State, Nationalism and Internationalism	Darrow Schecter (Sussex): Friedrich Engels und Karl Kautsky: Die Umsetzung des Historischen Materialismus vor der deutschen Revolution von 1918	Birgit Bublies-Godau (Bochum): Im Widerstreit von Sozialismus und Demokratie: Die politisch-literarische Auseinandersetzung um die England-Bilder von Friedrich Engels und Jakob Venedey
17:30	Kaffeepause			
17:45		Katharina Rennhak (Wuppertal): Engels's European Perspective on Ireland and its Implications for 2020	Ling Feixia (Guangzhou): Liberal Socialism in the Past Century. A Comparison with Engels' Scientific Socialism	Johanna-Charlotte Horst (München): Camera clara. Engels' Materialismus des Alltäglichen

Freitag, 21. Februar

Zeit	Plenumsvorträge in Hörsaal 33			
09:00	Wolfgang Lukas (Wuppertal): Proletariat und ‚Volk‘. Zur diskursiven Modellierung sozialer Unterschichten in Literatur und theoretischem Schrifttum des Vormärz			
09:45	Micha Brumlik (Berlin): Der deutsche Bauernkrieg und Thomas Müntzer bei Friedrich Engels und Ernst Bloch			
10:30	Kaffeepause			
11:00	Andrea Maihofer (Basel): Zur Aktualität des Verständnisses von Freiheit bei Engels			
11:45	Prabhat Patnaik (Delhi): Friedrich Engels and the Theoretical Possibility of De-industrialization			
12:30	Mittagspause			
14:00	Sektion 1 Erkenntnistheorie und Naturphilosophie Moderation: Nikolai Plößer Raum K 5	Sektion 2 Gesellschaftsgeschichte <i>II Soziale Exklusion</i> Moderation: Heinz Sücker Raum K 8	Sektion 4 Sozialismus und Kommunismus Neuer Senatssaal	Sektion 5 Engels – literarisch?! <i>IV Die Rezeption von Engels in Literatur und Film</i> Hörsaal 32
	Martin Küpper (Kiel): Die Zukunft des Materialismus im Lichte der Dialektik der Natur	Friederike Kuster (Wuppertal): Eine „weltgeschichtliche Niederlage“: Engels über Geschlecht, Familie, Eigentum und Staat	Seongjin Jeong (Jinju): Engels's Concept of Alternatives to Capitalism	Ursula von Keitz (Potsdam): Ein „lernender Unternehmer“. Elizabeth Gaskells Roman <i>North and South</i> (1855), seine TV-Adaption von 2004 und Friedrich Engels

14:45	Dacian Bugnar (Köln): Reduktion oder Emergenz? Zum Begriff des Materialismus bei Engels	Saliha Bousseadra (Strasbourg): Are Women a Full Social Class for Engels?	Peter Hudis (Des Plaines, Illinois): Engels on Post-Capitalist Society: Continuity or Discontinuity with Marx's View of the Alternative to Capitalism?	Torsten Voß (Wuppertal): Sozialstudie als Diegese und literarische Illusionsbildung? Friedrich Engels, Max Kretzer, John Mackay und der naturalistische Roman
15:30	Kaffeepause			
15:45		Mario Keßler (Potsdam/New York): Engels, Moses Hess und der moderne Antisemitismus	Regletto Aldrich Imbong (University of the Philippines Cebu): Engels in the Era of the Reformulation of the Communist Hypothesis	Arild Linneberg/Janne Sund (Bergen): Friedrich Engels und Walter Benjamin. Marginalien zu Benjamins <i>Passagenwerk</i>
16:30		Gérard Bensussan (Strasbourg): Engels und der Antisemitismus	Yulan Zhao (Beijing): Engels Studies in China	Anne-Rose Meyer (Wuppertal): Friedrich Engels als literarische Gestalt – eine Spurensuche
17:15	Ende des Kongresses			
18:00	Empfang des Wuppertaler Oberbürgermeisters Andreas Mucke für die Referent*innen des Kongresses im Rathaus Barmen			