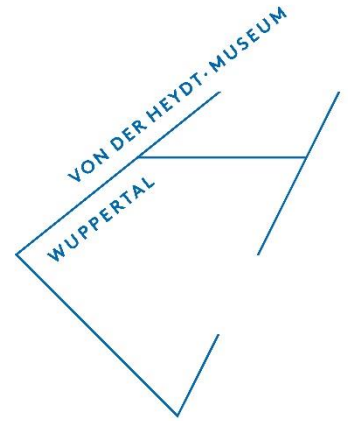


Programm Juni – August 2022
Kinder | Familien | Workshops | Kreativ



Für die Angebote ist eine Anmeldung erforderlich.

Buchungen sind vorzugsweise im Online-Shop auf der Webseite des Museums oder per E-Mail bei der Kunstvermittlung möglich:

vdh.kunstvermittlung@stadt.wuppertal.de

Tel 0202 / 563 6630 oder 563 6900, Mo-Fr 9-14 Uhr.

Anmeldungen zu Kinderführungen und Familiensonntagen sind am Wochenende nur an der Museumskasse möglich, T. 0202 563 2223

KINDERFÜHRUNGEN

Zweistündig mit Atelierarbeit, für Kinder ab 5 Jahre ohne Begleitung der Eltern.

Kosten: 7€ / Kind

KINDERFÜHRUNG: MIT HAMMER, SCHRAUBENZIEHER UND NÄGELN

Sonntag, 12. Juni, 15-17 Uhr

Der Künstler Günther Uecker hat mit Hammer und Nägeln Bilder und Skulpturen geschaffen. Im Atelier wird mit Nägeln und Schrauben experimentiert bis ein dreidimensionales Bild entsteht. Mit einer Taschenlampe wird anschliessend ausprobiert, wie Licht und Schatten Kunstwerke verändern.

KINDERFÜHRUNG: 4 3 2 1 ZERO

Sonntag, 26. Juni, 15-17 Uhr

Gemeinsam werden Werke der ZERO-Künstler entdeckt, die in den 60er Jahren neuartige, noch nie gesehene Kunst gemacht haben. Dazu benutzten die Künstler*innen ungewöhnliche Materialien wie Plastik, Aluminium oder Sand und arbeiteten sogar mit Licht und Feuer. Im Atelier wird im Anschluss ein eigenes ZERO-Kunstwerk aus Spiegelplättchen, Tablettenblisten und Folien gestaltet.

KINDERFÜHRUNG: MENSCHENBILDER

Sonntag, 21. August, 15-17 Uhr

Eine Menge vielfältiger und interessanter Menschen-Bilder: Ihre Körperhaltung, ihr Gesichtsausdruck, Gesten und Posen sprechen eine eigene Sprache. Durch die Bilder kann man viel über die Möglichkeiten der Kunst erfahren. Nach der Führung ist im Atelier kreativer Einsatz gefragt!

Mit schnellen Zeichnungen und flinken Pinselstrichen entstehen ganz eigene Körpergestalten.



FAMILIENSONNTAGE, sonntags, 15-17 Uhr

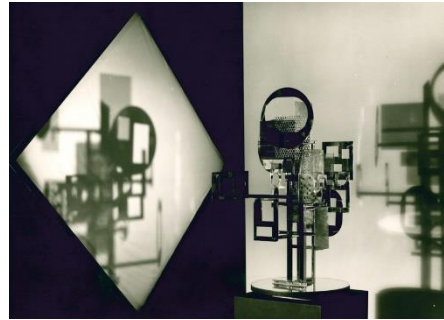
Pro Kind können max. zwei erwachsene Begleiter für den Familiensonntag angemeldet werden.

Kosten Erwachsene 10 € / Kinder 5 €

FAMILIENSONNTAG: PERMANENT EXPERIMENTELL

Sonntag, 19. Juni, 15-17 Uhr

Gibt es Kunst, die sich bewegt, leuchtet oder Klänge macht? Bei einem Rundgang werden spannende Kunstwerke erforscht, die flimmern, klingen oder spiegeln. Anschließend im Atelier werden mit glitzernden, reflektierenden und schimmernden Materialien kleine Objekte gestaltet. Lasst Euch überraschen!



FAMILIENSONNTAG: SCHÖNHEIT DER SCHNELLIGKEIT

Sonntag, 7. August, 15-17 Uhr

Wie kann Geschwindigkeit mit bildnerischen Mitteln abstrakt dargestellt werden? Und wo kann man erkennen wie Geschwindigkeit dargestellt wird? Nach einem Rundgang durch die Ausstellung auf der Suche nach „schnellen“ Kunstwerken folgt im Atelier der Versuch mit Stift und Farbe selbst Geschwindigkeit darzustellen.

FAMILIENSONNTAG: RUND UM DIE FIGUR

Sonntag, 28. August, 15-17 Uhr

Zarte, feinmalerische Gestalten, bunte Körper mit Ecken und Kanten oder gestrichelte Wesen in vielen unterschiedlichen Formen: all das finden wir in der Ausstellung Jankel Adler, der gerne mit intensiven Farben und Materialien experimentierte und seinen Bildern sogar Sand beigemischt hat. Im Atelier werden eigene Gestalten als bunte Collagen kreiert.

FERIENANGEBOTE

Sommerferien

Dreitägiger Kurs für Kinder

ab 8 Jahre

Dienstag, 26. Juli bis Donnerstag,

28. Juli, 10.30-13 Uhr

SIEBDRUCK WERKSTATT

Im Workshop können Kinder das Siebdruckverfahren erlernen und persönliche Lieblingsstücke gestalten. Mit Sieb und Rakel werden eigene Motive vom Entwurf bis zum fertigen Stück auf Stoff und Papier gedruckt. Bunte Farben, coole Motive oder schöne Muster – alles ist möglich. Im Vordergrund steht der Spaß am Experimentieren mit unterschiedlichen Textilien, Materialien und Farben. Am Ende hat jeder ein von Hand gedrucktes Motiv, das mit genommen werden kann. Stoffe, Taschen oder Kleidungsstücke zum Bedrucken können mitgebracht werden.

Kursleitung Inge Heinicke-Baldauf

Kosten 55 € / Kind inkl. Material



Dreitägiger Kurs für Jugendliche und Kinder ab 8 Jahre
Dienstag, 2. August bis Donnerstag, 4. August, 10.30-13.30 Uhr
WORKSHOP MIT EXPERIMENTEN ZU MUSTERN UND RASTERN
In der Ausstellung finden sich zahlreiche Kunstwerke aus Rastern, mit wiederkehrenden Mustern und Strukturen. Manchmal weichen Künstler*innen aber auch bewusst von Regeln ab. Im Atelier werden mit verschiedenen Techniken zwei- und dreidimensionale Strukturen und Muster erstellt und so manche Regelmäßigkeit wieder gebrochen.
Kursleitung Solveig Schuppler
Kosten 58 € / Kind inkl. Material



Zweitägiger Ferienkurs für Kinder ab 6 Jahre
Montag, 8. August und Dienstag, 9. August, 10-13.30 Uhr
FARBWERKSTATT – NATURFARBEN MAL SELBST GEMACHT
Aus selbstgemachten Bindemitteln mit Farbpigmenten werden Kaseinfarben und Eitempera hergestellt und damit großformatige Naturdarstellungen gemalt. Am zweiten Tag wird die Frage gelöst: Wo versteckt die Natur ihre Farbe? Um Pflanzenfarben selbst zu machen werden Pflanzen im Mörser verrieben und wässrige Auszüge daraus hergestellt. Nach kleinen Experimenten mit (ungefährlichen) Säuren und Laugen werden lichte Bilder direkt aus Pflanzen gemalt.
Kursleitung Solveig Schuppler
Kosten 60 € / Kind inkl. Material

WEITERE ANGEBOTE

MINI-KUNST-TREFF

Wöchentlich immer samstags, 11.15 -13.15 Uhr (außer in den Ferien)
für Kinder ab 5 Jahre

Unter Anleitung besuchen die Kinder das Museum und lernen Künstler*innen, Kunstwerke oder künstlerische Techniken kennen. Im Anschluss werden gesammelte Ideen im Atelier selbst kreativ umgesetzt. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich. Treffpunkt an der Museumskasse.

Kosten 5 € inkl. Museumsbesuch und Material

Minimum drei Kinder, maximal zehn Kinder können teilnehmen.

Geflüchtete ukrainische Kinder laden wir kostenfrei zum Mini-Kunst-Treff ein.

JUGEND-KUNST-KLUB

Wöchentlich immer donnerstags, 16 -18 Uhr (außer in den Ferien)

Für kreative Jugendliche ab 8 Jahre

In spannenden Projekten wird das Kunstjahr im Museum erlebt und aktiv (mit)gestaltet.

In abwechslungsreichen Projekten entstehen unter professioneller Anleitung tolle Kunstwerke. Atelier und Ausstellungen werden für künstlerische Entdeckungen und kreatives Arbeiten genutzt.

Kosten 90 € / 6 Mon. und 150 € / 12 Mon. inkl. Material



KINDERGEBURTSTAGE

Gruppen bis max. zehn Personen

(inkl. Kinder und 2 Begleitpersonen) aller Altersstufen ab 5 Jahre.

Zum Geburtstag ab ins Museum! Erst geht es auf Entdeckungsreise durch die Ausstellung und anschließend zum kreativen Arbeiten ins Atelier. Nach vorheriger Absprache wird gemalt, gebastelt oder plastiziert.

Kleine Snacks und Getränke können mitgebracht werden.

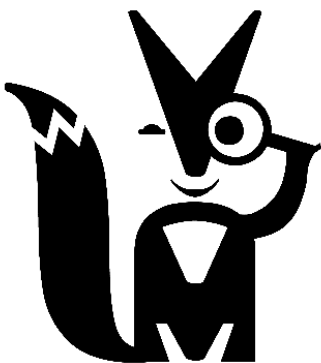
Kosten 120 Minuten 96 €, weitere 30 Minuten 24 €

(inkl. Eintritt für die Kinder und zwei Begleitpersonen)

ACTIONBOUND FÜR FAMILIEN

zur Ausstellung „Fokus Von der Heydt: Zero, Pop und Minimal“

RUTH, FRANZ UND DIE RÄTSEL DER KUNST – EINE INTERAKTIVE SCHNITZELJAGD



Der Actionbound nimmt Familien mit auf eine Reise durch die Ausstellung des Von der Heydt-Museums. Bei der Rätselsuche mit Franz, dem Fuchs, und Ruth, der Kunstexpertin, trifft man unterwegs auf faszinierende und ungewöhnliche Kunstwerke aus den 1960er und 1970er Jahren. Es warten viele spannende Fragen und Fakten auf euch! Der Actionbound richtet sich an Familien, bzw. Erwachsene mit Kindern im Alter von 6-13 Jahre. Die Inhalte des Bounds können zuhause oder an der Museumskasse heruntergeladen werden. Bei Bedarf stellen wir Besucher:innen ein mobiles Leihgerät zur Verfügung. Das Angebot ist kostenfrei.

MUSEUM KREATIV – ATELIERPROGRAMM ERWACHSENE

Eintägiger Workshop

ACRYLMALEN: LANDSCHAFT IN FARBE - FARBE ZU LANDSCHAFT"

Freitag, 10. Juni, 16-19.30 Uhr

Inspiziert durch die Gegenüberstellung und wechselvolle Beziehung von Fotografie und Malerei in der Ausstellung Hans Christian Schink wird sich im Atelier praktisch auf die Entdeckung von der Farbe zur Landschafts-Entstehung eingelassen. Die Acrylmalerei bietet vielfältige Gestaltungsmöglichkeiten. Der Workshop ist für interessierte Anfänger*innen geeignet.

Kosten 42 € inkl. Material

Kursleitung Anke Büttner

Eintägiger Workshop

KREATIVES SCHREIBEN IM MUSEUM

Samstag, 11. Juni, 13.30-17.30 Uhr

Kunst einmal anders entdecken: Kunstwerke und Museumsstücke erzählen eine Geschichte. Je länger sie betrachtet werden, desto lebendiger scheinen sie zu werden. Ziel ist es, die Gedanken wandern zu lassen und in einen literarischen Dialog mit der Kunst zu treten, so dass Anregungen für ungewöhnliche Wort- und Gedankenspiele entstehen. Umgesetzt werden Geschichten, Gedichte und Textcollagen. Gearbeitet wird vor den Originalen im Museum und im Atelier. Vorkenntnisse sind nicht notwendig.

Kosten 35 € inkl. Material

Kursleitung Inge Heinicke-Baldauf



Dreitägiger Workshop

BILDHAUER- TON-WORKSHOP

Termin I: Donnerstag, 23. Juni, Freitag 24. Juni, jeweils 17.30-20 Uhr und Samstag, 25. Juni, 14-18 Uhr

Termin II: Donnerstag, 11. August, Freitag, 12. August, jeweils 17.30-20 Uhr und Samstag, 13. August, 14-18 Uhr

Zu Termin I können Landschaftsgemälde von Vincent van Gogh oder wahlweise Akte von Rudolf Rothe in ein plastisches Relief übersetzt werden. Zu Termin II werden Impulse für das eigene Arbeiten in der Ausstellung „Jankel Adler - Metamorphosen des Körpers“ gefunden. Konzentriert wird zu u.a. einem männlichen Torso von Ton Stadler oder einem weiblichen sitzenden Toso von Aristide Maillol gearbeitet. Die vor dem Original entstandenen Skizzen werden im Museumsatelier frei in eine plastische Form übersetzt. Gearbeitet wird mit Ton. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich

Kosten 72 € inkl. Material/ pro Termin

Kursleitung Christa Bremer

Zweitägiger Workshop

AQUARELL-WORKSHOP LANDSCHAFT

Freitag, 24. Juni, 16-19 Uhr und Samstag, 25. Juni, 14-17 Uhr

Dieser Kurs bietet einen systematischen Einstieg in die Aquarellmalerei anhand des Themas Landschaft. Behandelt werden die grundlegenden Aquarelltechniken wie Nass-in-Nass oder Lasurmalerei und mit Komposition und Farbwirkung.

Kosten 65 € inkl. Material

Kursleitung Christiane Thomas



Kreativkurs

ÖLMALKURS- DIE SCHULE DES SEHENS

Termine: 9. / 16. / 23. / 30. August

4 x jeweils dienstags, 17.30-19.30 Uhr

Dieser Kurs setzt sich mit der starken Leuchtkraft und Lichteinheit der Ölfarbe auseinander. Als Ausgangspunkt für das eigene künstlerische Schaffen und Inspiration für ein individuelles Motiv können Werke aus der Sammlung dienen. In einfachen Schritten wird der richtige Umgang mit Material und Farbe erarbeitet. Der Kurs ist für Anfänger:innen und neugierige Fortgeschrittene geeignet.

Kosten 65 € inkl. Material

Kursleitung Andreas M. Wiese

Kooperationsprojekt Von der Heydt Museum und Sinfonieorchester Wuppertal
im Rahmen von ›Uptown Culture‹

KUNSTKLÄNGE: ATELIERPROJEKT FÜR ERWACHSENE

5 x jeweils montags, jeweils 17-20:30 Uhr plus 2 Zusatztermine

Termine: Mo., 8. / 15. / 22. / 29.8./ 5.9., jeweils 17-20.30 Uhr und Do., 11.8., 17-19 Uhr

Ausstellungsbesuch und Mi., 7.9., 19-20 Uhr, Blick hinter die Kulissen des Sinfonieorchester Wuppertal

Kann man mit den Ohren sehen?

Bei dem Projekt „Kunstklänge“ können sich Erwachsene an sieben Terminen mit dem Zusammenspiel von Musik und Bildender Kunst befassen. Im Museumsatelier gestalten die Teilnehmenden ein eigenes Kunstwerk inspiriert von Musik: spielerisch, frei oder auch geplant, mit Pinsel, Stift oder ungewöhnlichen Materialien. Musik kann auf Papier oder Leinwand umgesetzt oder eigene „Klangkörper“ erstellt werden. Dabei geben Kompositionen von Grieg, Tveitt, Sibelius sowie ein Besuch der Ausstellung „ZERO, Pop und Minimal“ vielfältige Anregungen für die eigene künstlerische Arbeit. Ebenso lockt ein exklusiver Blick hinter die Kulissen des Sinfonieorchesters Wuppertal. Am Sonntag, 11.9. werden die entstandenen Werke anlässlich des ersten Sinfoniekonzertes in der Historischen Stadthalle gezeigt.

Leitung: Inge Heinicke-Baldauf

Die Projektteilnahme ist kostenfrei.

Gefördert im Rahmen von NEUE WEGE durch das NRW KULTURsekretariat und Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes NRW.

Zweitägiger Workshop

GIPSMODELLAGE: FIGÜRLICHES

Freitag, 26. August, 17-20.30 Uhr und Samstag, 27. August, 10-13.30 Uhr

In diesem Workshop kann unter fachlicher Anleitung aus Draht, einem Holzsockel und Gips eine Figur gestaltet werden. Zunächst wird eine Unterkonstruktion aus Draht gebogen, die im Anschluss mit Gips ummantelt wird. Die Oberfläche wird durch das schichtweise Auftragen sehr lebendig und kann farblich patiniert werden. Bei der Ausgestaltung der Skulptur ob abstrakt oder gegenständlich sind keine Grenzen gesetzt.

Kosten 68 € inkl. Material

Kursleitung Andrea Raak



INFORMATION UND ANMELDUNG

PRAKTISCHE KURSE, WORKSHOPS UND KINDERFÜHRUNGEN

Montag-Freitag, 9-14 Uhr

KUNSTVERMITTLUNG

FÜHRUNGSBUCHUNG

PER MAIL

ONLINE BUCHEN

TEL. 0202 / 563 6900 Julia Dürbeck

TEL. 0202 / 563 6630 Karolina Bürger

vdh.kunstvermittlung@stadt.wuppertal.de

www.von-der-heydt-museum.de

Anmeldungen zu Kinderführungen und Familiensonntagen am Wochenende nur direkt an der Museumskasse, T. 0202 / 563 2223.

BEZAHLUNG KURSgebÜHR/ ABSAGE VON KURSEN

Materialien werden gestellt und sind, wie ein eventueller Museumsbesuch im Rahmen des Kurses, in der Kursgebühr enthalten. Wir arbeiten in kleinen Gruppen. Bei zu geringer Nachfrage behalten wir uns vor, Kurse abzusagen. Die Bezahlung der Kursgebühr sollte per Überweisung erfolgen und spätestens fünf Tage vor Beginn der Veranstaltung entrichtet sein. Bei einer Absage bis 5 Tage vor Kursbeginn fallen 50% der Kursgebühr an. Wird die Teilnahme nicht innerhalb der zulässigen Frist abgesagt, wird die volle Kursgebühr in Rechnung gestellt.

Überweisungsdaten

Empfänger:

Von der Heydt-Museum gGmbH

Konto-Nr.

IBAN DE83 3305 0000 0000 6046 45

BIC

WUPSDE33XXX

Verwendungszweck:

Buchungsnummer / Name

Bitte bei Kursbeginn einen **Beleg über die Zahlung** (Quittung, Ausdruck o.ä.) mitbringen.