

## **SPIELEN ODER NICHT SPIELEN**

Dokumentarfilm über Schauspieler\*innen mit Behinderung

„Wir brauchen gerade viele Menschen, die bereit sind uns und unser Projekt zu unterstützen.“



Die aktuelle Treibsand Film Produktion SPIELEN ODER NICHT SPIELEN begleitet zwei Frauen mit Behinderung, die die deutsche Theaterlandschaft verändern.

Kim Münster und Sebastian Bergfeld drehen bereits seit zwei Jahren an ihrem Dokumentarfilm, zu großen Teilen im Opernhaus Wuppertal und an den Kammerspielen in München.

„Es geht um den Kampf der Akzeptanz, die Verwirklichung des Traumberufes und das Brechen der Sehgewohnheit auf Deutschen Theater-Bühnen.“

Yulia Yañez Schmidt ist mit Beinprothese die erste Schauspielschülerin mit Behinderung in Deutschland am städtischen Theater in Wuppertal. Lucy Wilke (Cerebralparese) ist momentan eine der wenigen festangestellten Schauspieler\*innen mit Behinderung in einem festen Ensemble der Münchner Kammerspiele. Beide werden bei ihrer beruflichen Entwicklung und ihrem Neuanfang begleitet.

Das Projekt der beiden engagierten Filmemacher\*innen benötigt noch Unterstützung. Möglichkeiten das Projekt zu supporten gibt es bis zum 11. September hier:

<https://www.startnext.com/spielen-oder-nicht-spielen>