

[View this email in your browser](#)



**NRW LANDESBÜRO
FREIE DARSTELLENDEN
KÜNSTE**

Tel. 0231 47429210

info@nrw-ldk.de

www.nrw-ldk.de



weiterkommen!

Das Qualifizierungsprogramm des NRW Landesbüros

Angebote bis Ende des Jahres

Oktober:

- 25.10. ["Zahlen, Fakten und Förderkriterien"](#) Online
- 26.10. ["Austauschtreffen Diversifizierung"](#) Bochum

November:

- 02.11. ["Out and About: #KURATIEREN FÜR"](#) Dortmund
- 04.11. ["\(\(Un\)friendly Robots"](#) Dortmund
- 09.11. ["Gefährdungsbeurteilung für szenische Darstellungen"](#) Duisburg
- 10.11. ["Green Book - Nachhaltigkeit ohne heiße Luft"](#) Online
- 10.11. ["Steuer für Selbstständige und GBRs"](#) Online
- 12.11. & 17.12. ["Interaktive Requisiten"](#) Dortmund
- 14.11. ["Schreibwerkstatt für die Allgemeine Projektförderung"](#) Online
- 17.11. ["Chancengleichheit für Menschen mit Behinderung"](#) Köln

Dezember:

- 13.12. ["Künstlerische Selbstständigkeit als "Geschäftsmodell""](#) Dortmund
- 15.12. ["Barrieren senken in Kultur: strukturiert und ressourcenorientiert"](#) Köln

Einzelcoachings: [Individuelle Beratung von Fachexpert*innen](#)

Oktober

25.10. "Zahlen, Fakten und Förderkriterien", Online

Workshop zur Erstellung von Kosten- und Finanzierungsplänen

Dieser Basis-Workshop hilft bei der Erstellung eines Ausgaben- und Finanzierungsplans. Es wird dabei speziell auf die Anforderungen in Bezug auf das Förderprogramm der „Allgemeinen Projektförderung NRW“ eingegangen. Darüber hinaus werden nützliche Hinweise bei der Mittelverwendung von öffentlicher Förderung gegeben.

[Mehr Infos & Anmeldung](#)

**26.10. "Austauschtreffen Diversifizierung: Erfahrungen, Hürden, Lösungen", Bochum**

Offenes Netzwerktreffen

Am 26. Oktober möchten wir Akteur*innen der diversen Freien Darstellenden Künste vernetzen. Unser Thema ist gelebte kulturelle Diversität in künstlerischen Praxen. Mal ist sie Krise, mal Chance, mal Realität, mal Vision. Uns interessieren die verschiedenen Geschichten und Perspektiven mit denen voneinander und miteinander gelernt und verlernt werden kann.

[Mehr Infos & Anmeldung](#)



November

02.11. "Out and About: #KURATIEREN FÜR", Dortmund

*Workshop zur Praxis des Kuratierens für den Öffentlichen Raum - für Veranstalter*innen und (Nachwuchs-)Kurator*innen*

Kunst und Kultur können dazu beitragen, den Öffentlichen Raum als Freiraum, als Ort demokratischer Teilhabe zu erfahren, zu denken und zu fördern. Das Labor beschäftigt sich mit Modellen und Konzepten kuratorischer Prozesse der

Darstellenden Künste im Öffentlichen Raum und fragt nach Handlungsaspekten für das Kuratieren.

In Kooperation mit dem Bundesverband Theater im Öffentlichen Raum

[Mehr Infos & Bewerbung zur Teilnahme](#)



04.11. "(Un)friendly Robots", Dortmund

Roboter basteln mit ROBODADA Toolkits

Mit einfachen Materialien und Werkzeugen werden wir kleine Roboter auf Basis des ROBODADA Toolkits basteln, die per Kamera die menschliche Mimik interpretieren und in einen Dialog mit dem Menschen treten. High-Tech trifft auf Low-Tech, denkfähiger Organismus trifft auf programmierte Apparatur. Im Workshop entstehen künstliche Wesen zwischen analog und digital, die wir testen, mit einfachen Eingriffen verändern und den eigenen Vorstellungen anpassen.

In Kooperation mit der Akademie für Theater und Digitalität

[Mehr Infos & Anmeldung](#)



09.11. "Gefährdungsbeurteilung für szenische Darstellungen", Duisburg

Workshop zur theoretischen und praktischen Erstellung von Gefährdungsbeurteilungen

Dieser Workshop richtet sich an Personen, die Gefährdungsbeurteilungen für szenische Darstellungen erstellen sollen, bisher aber keine Erfahrungen damit gesammelt haben. Beginnend mit einer theoretischen Einführung in die Grundlagen der Gefährdungsbeurteilung, erarbeiten die Teilnehmenden in einem zweiten Schritt in Kleingruppen eigene Gefährdungsbeurteilungen für beispielhafte Situationen.

[Mehr Infos & Anmeldung](#)



10.11. "Green Book - Nachhaltigkeit ohne heiße Luft", Online

Drängende Fragen zur Energieeinsparung

Das Theatre Green Book bietet den optimalen Leitfaden für umwelt- und sozialverträgliches Arbeiten im und am Theater. In drei Bänden legt es die Standards für umweltverträgliche Aufführungen, für Bauen und Sanieren von Theatergebäuden und für die Verbesserung von betrieblichen Abläufen fest. Wesko Rohde, geschäftsführender Vorstandsvorsitzender der Deutschen Theatertechnischen Gesellschaft, stellt das Green Book vor und klärt drängende Fragen zur Energieeinsparung.

In Kooperation mit dem Kulturrat NRW

[Mehr Infos & Anmeldung](#)



10.11. "Steuer für Selbstständige und GbRs", Online

Grundlagenseminar rund um die Themen Buchführung, Gewinnermittlung, Rechnungsschreibung

In dem dreistündigen Online-Seminar widmet sich Steuerberater Marcel Stenpaß Fragestellungen rund um die Themen Steuer, Rechtsform, Buchführung, Gewinnermittlung und Rechnungsschreibung sowie der Frage: Brauche ich eigentlich einen Steuerberater? Dabei sind die Fragen der Teilnehmenden erwünscht und willkommen.

[Mehr Infos & Anmeldung](#)



12.11. & 17.12. "Interaktive Requisiten: Microcontroller-Grundlagen für (Theater-)Schaffende", Dortmund

Einführung in die Welt des Physical Computing anhand von E-Textiles - zweiteiliger Workshop

Microcontroller sind der sprichwörtliche "Geist in der Maschine": sie machen es möglich, dass Programmcode mit der realen Welt interagiert. Sie "beleben" dabei nicht nur Geräte unseres täglichen Bedarfs wie z.B. Kaffeemaschinen, sondern auch interaktive Kleidung und Kunstinstallationen. Dieser Workshop richtet sich an kreative Menschen, die ohne Vorwissen gerne hands-on in die Welt des physical computing eintauchen wollen.

In Kooperation mit der Akademie für Theater und Digitalität

[Mehr Infos & Anmeldung](#)



14.11. "Schreibwerkstatt für die Allgemeine Projektförderung", Online

Euer Raum für Feedback, Denkanstöße und gegenseitige Motivation

Am 15. November ist die Einreichfrist für die Allgemeine Projektförderung des Landesbüros. Passend dazu laden wir euch zur Online-Schreibwerkstatt ein. Im Zoom-Raum könnt ihr euch gegenseitig motivieren, Denkanstöße geben, gemeinsam Pause machen, mal kurz abschalten oder durcharbeiten. Die Schreibwerkstatt soll in den einsamen Stunden am Schreibtisch die Möglichkeit bieten, sich unkompliziert auszutauschen.

[Mehr Infos & Anmeldung](#)



17.11. "Chancengleichheit in Kunst und Kultur für Menschen mit Behinderung", Köln

Allgemeiner Sensibilisierungsworkshop mit Best-Practice-Beispielen (Aesthetics of Access und PR)

Wie muss Kunst und Kultur gestaltet werden, dass sie für alle Menschen praktisch zugänglich und anwendbar ist? Neben theoretischen Grundlagen und der Sensibilisierung von Akteur*innen wird in diesem Workshop Barrierefreiheit als Impuls für Innovation im kulturellen Prozess betrachtet und ein Ideentransfer für eure zukünftige kulturelle Arbeit angeregt.

In Kooperation mit dem Projekt United Inclusion von Un-Label

[Mehr Infos & Anmeldung](#)



Dezember

13.12. "Künstlerische Selbstständigkeit als „Geschäftsmodell“ denken", Dortmund

Workshop zur Verbindung von künstlerischer Vision und unternehmerischem Handeln

Der Workshop verbindet deine künstlerischen Visionen und Ressourcen mit

unternehmerischem Denken und Handeln. Mit Hilfe des „Business Model Canvas für Künstler*innen“ kannst du dein eigenes künstlerisches Angebot visualisieren und damit verbundene Aufgaben, Zielgruppen und Kosten verdeutlichen. Du begibst dich gemeinsam mit den anderen Teilnehmer*innen in einen Prozess und lernst die eigenen Gestaltungsmöglichkeiten kennen.

[Mehr Infos & Anmeldung](#)



15.12. "Barrieren senken in Kultur: strukturiert und ressourcenorientiert", Köln

Workshop zu Vorgehensweisen

Ihr plant ein Kulturprojekt und möchtet möglichst vielen Menschen mit Behinderung – aktiv im Projekt und im Publikum – Teilhabe ermöglichen. Doch wie vorgehen, angesichts der Vielzahl von Behinderungen und begrenzter finanzieller und personeller Ressourcen? Der Workshop vermittelt Wissen um strukturierte Vorgehensweisen und gibt Tipps für die konkrete Umsetzung.

In Kooperation mit dem Projekt United Inclusion von Un-Label

[Mehr Infos & Anmeldung](#)



Einzelcoachings

Individuelle Beratung von Fachexpert*innen

Kostenfrei für Landesbüro-Mitglieder, für Nicht-Mitglieder 10 Euro

In einem Einzelcoaching spricht ein*e Fachexpert*in bis zu 45 Minuten mit dir über deine individuellen beruflichen Fragen – am Telefon, per Video-Call oder vor Ort.

Mögliche Themenbereiche sind Künstlersozialkasse, Steuern, Rechtsform, Arbeitsrecht, Veranstaltungs- und Arbeitssicherheit, Versicherung, Finanzwesen, Krisenberatung, Öffentlichkeitsarbeit und weitere.

[Mehr erfahren](#)



[Instagram](#) | [Facebook](#) | [Twitter](#)

Copyright © 2022 NRW Landesbüro Freie Darstellende Künste, alle Rechte vorbehalten.

Kontakt:

NRW Landesbüro Freie Darstellende Künste
Deutsche Straße 10
44339 Dortmund

Tel.: +49 (0)231.47 42 92 10

Fax: +49 (0)231.47 42 92 11

info@nrw-lfdk.de

nrw-lfdk.de

Das NRW Landesbüro Freie Darstellende Künste wird gefördert durch:

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



[Meine Daten bearbeiten](#) | [Datenschutzerklärung](#) | [Vom Newsletter abmelden](#)

