

Live Musik  
im Viertel

VIERTEL  
REMSCHEID  
MARKT

10.09.2022

[www.viertelklang.de](http://www.viertelklang.de)



## Viertelklang 2022

Das Musikfestival Viertelklang findet in diesem Jahr bereits zum neunten Mal in Remscheid statt. Und dieses Jahr gibt es eine Premiere, denn das Festival zieht es in ein neues Viertel; das spannende Crossover-Programm gibt es diesmal rund um den Markt und die Alte Bismarckstraße.

Wir freuen uns, dass wir so herzlich willkommen geheißen und unterstützt worden sind. Nur mit Hilfe der engagierten Locations und Anlieger, Gastronomen und des Vereins „My Viertel“ ist dieses Festival möglich!

Durch die zeitliche Taktung der einzelnen Konzerte wandern die Besucher von einem Konzert, von einem Kulturort, zum nächsten. Abhängig von der Besucherkapazität der einzelnen (Kultur-)Orte werden parallele Veranstaltungen angeboten. So kann man von einem Ort zum nächsten schlendern und sich das Konzertprogramm für den Abend selbst zusammenstellen.

Das Konzept Viertelklang sieht vor, Gewohntes aufzubrechen und Überraschungen einzubauen. Ein Stadtviertel wird durch Viertelklang zum Kulturräum.

In diesem Jahr wird es außerdem „Straßenmusik“ geben. Um 19:00 Uhr (Ambrosius-Vaßbender-Platz) wird die Wuppertaler Band „SambaFusion“ den Abend mit Rhythmus für Beine und Herz eröffnen und alle auf einen schönen Abend einstimmen.

Genießen Sie dieses hübsche Viertel mit seinem besonderen Flair und der großartigen Gastronomie vor Ort.

Tickets im Vorverkauf:

12,00 € / 6,00 € (ermäßigt: Schüler, Studenten mit gültigem Ausweis) auf Remscheid-Live.de oder in den regionalen Vorverkaufsstellen. Es wird eine Abendkasse in der Location „Markt 13“ geben; dort können die Tickets außerdem gegen Eintrittsbändchen getauscht werden.

Die Hygienemaßnahmen während der Veranstaltung richten sich nach der aktuellen 7-Tage Inzidenz.

**[www.viertelklang.de](http://www.viertelklang.de)**

Kirchhof 19:00 <sup>h</sup>  
Terrasse vor „Cafe Royal“ 19:45 <sup>h</sup>

## Samba Fusion



„Samba Fusion“ ist ein Zusammenschluss der Sambagruppen „Pulsacao“ und „Slap Attack“ und freut sich, endlich wieder auf Straßen und Plätzen spielen zu können.

Nach der langen Zwangspause ist die Band spielfreudiger denn je und eröffnet das Festival unter freiem Himmel mit einem Rhythmus, der nicht nur in die Beine sondern auch ins Herz geht.

Stadtkirche  
19:15 <sup>h</sup> und 20:45 <sup>h</sup>

## Schatzkammer der Hofmusik Streichtrios

MARY UTIGER [Barockvioline](#)

STEFAN STEINRÖHDER [Barockvioline](#)

ADRIAN CYGAN [Barockcello](#)

Cannabich, Campioni, Gossec...heute eher unbekannt, im 18. Jahrhundert gefeierte Komponisten der europäischen Höfe. Ihre Musik schrieben sie für die Adeligen, für Feste und Feierlichkeiten, für intime Kammermusiken und die alltägliche Unterhaltung. Die Kompositionen haben sich dabei merklich seit der Barockzeit weiterentwickelt und sind bei aller Virtuosität klassisch, elegant und gleichzeitig stürmisch.

Die Solisten des Abends präsentieren die Werke im schönen Ambiente der Stadtkirche auf historischen Instrumenten. Diese haben einen ganz spezifischen Klang, der die Musik noch lebendiger zur Geltung bringt.

Das Publikum ist eingeladen, einen Blick in die musikalische Schatzkammer der Hofmusik zu werfen und dabei wunderschöne Musik zu genießen.

Streichtrios von Cannabich, Campioni, Gossec, Sirmen und Boccherini



## Vaßbendersaal

19:15 <sup>h</sup> und 20:45 <sup>h</sup>

### Jan & Jascha

JAN HAUKE Gitarre, Gesang

JASCHA WELZEL Klavier, Gesang



Sie kennen sich schon seit ihren frühesten Sandkastentagen – eine Vertrautheit und Harmonie, die man ihren Songs deutlich anhört. Seit mehr als zwei Jahrzehnten machen Jan Hauke und Jascha Welzel schon gemeinsam Musik, die beide zu einer unzertrennlichen Einheit zusammengeschweißt hat.

Bereits seit Kindesbeinen an musizieren die beiden besten Freunde zusammen, waren immer wieder in den verschiedensten Konstellationen aktiv und sind nach dem Release von diversen in Eigenregie produzierten CDs sogar während lokaler Gigs im Vorprogramm von Christina Stürmer oder Stefanie Heinzmann zu sehen gewesen. Seit 2014 sind die beiden blind aufeinander eingespielten als Duo unterwegs, das zusammen seinen großen Traum lebt: Gemeinsam Musik zu machen.

Zuletzt waren sie auf 5 OpenAir-Konzerten der Opener für die Kelly Family vor jeweils mehr als 10.000 Zuschauern. Als deutschsprachigen Folk-Pop beschreibt die Formation selbst ihren modernen Sound aus eingängigen Popharmonien und organischen Instrumenten wie Klavier oder Banjo, der von Jans eindringlichen Texten abgerundet wird.

Die beiden Musiker erzählen in ihren Songs Geschichten aus dem echten Leben: Themen wie Freundschaft und Liebe haben dabei ebenso ihren festen Platz, wie Abenteuerlust und Fernweh, nostalgische Kindheitserinnerungen, der immerwährende Drang nach Freiheit und kreativem Ausdruck, oder die Besinnung aufs Wesentliche und die dringend nötige Entschleunigung.

## Yoga Lounge

19:15 <sup>h</sup> und 20:15 <sup>h</sup>

### Gunnar Freudenberg

Mein Leben als Papa

GUNNAR FREUDENBERG Lesung

THOMAS KOLL Klavier

Gunnar Freudenberg ist Redakteur beim Remscheider General-Anzeiger und Vater von zwei kleinen, lebhaften Jungs. Seit November 2016 erscheint von ihm immer samstags im RGA die beliebte Kolumne „Mein Leben als Papa“, in der sich auf humorvolle Weise alles um die Hauptdarsteller Hannes und Michel und um die Freuden und Herausforderungen des Vaterseins dreht.

Im vergangenen Jahr erschien sein Buch mit dem gleichnamigen Titel.



Begleitet bei seiner Lesung wird er von Multimusikalist Thomas Koll. Seit seiner Schauspielausbildung arbeitet er nicht nur als Schauspieler, sondern auch als Autor für Theaterstücke, Sketchserien und Kinderbücher.

Ladenlokal „Markt 13“  
19:30 <sup>h</sup> und 21:00 <sup>h</sup>

## Meschuggene Mischpoche

Bagels, Borscht und Bulbes - Ein jiddisches  
Liederprogramm rund um den Küchentisch

ULLA KRAH Gesang

TATJANA LESKO Klavier

ANDREAS KNEIP Bass



Ein Bühnenjubiläum muss anständig gefeiert werden; das ist auch bei „Meschuggene Mischpoche“ um die Wuppertaler Sängerin Ulla Krah so. Und wie feiert man am besten? Mit einem Programm zu Speis und Trank und Lebensfreude.

Auf der akustischen Speisekarte steht Lustiges und Ernstes über Gefüllte Fisch, verbrannte Festtagsplätzchen, Borscht und Strudl in gewohnt humorvoller Atmosphäre, dabei entfaltet Ulla Krah in ihrer ganz eigenen Spielfreude ein buntes Panorama von spannenden Geschichten und Charakteren.

Na, und die Liebe, welche bekanntlich durch den Magen geht, wird selbstverständlich auch in dieser Darbietung nicht fehlen...

[www.meschuggene-mischpoche.de](http://www.meschuggene-mischpoche.de)

Werkstattatelier  
19:30 <sup>h</sup>, 20:30 <sup>h</sup> und 21:15 <sup>h</sup>

## Yasola

YASMIN KASHIKAR Gesang, Ukulele

Yasola ist eine Singer-Songwriterin aus Aachen, die seit ihrer Kindheit Musik macht. Schon früh lernte sie Klavierspielen, später kamen Gitarre und Ukulele dazu. Die 23-jährige schreibt und produziert ihre Songs selbst.

Mit ihrer weichen Stimme und roher Emotionalität transportiert sie nachdenklich-verträumte, manchmal melancholische Musik mit Tiefgang. Ende 2021 erschien ihre erste EP „Bloom“.

Zu hören gibt's Alternative-Pop-Songs, sowohl mit RnB-Elementen als auch mit elektronischen Einflüssen.

Schön und emotional zuerst, dann aber auch cool und modern.

[www.instagram.com/whoisyasola](http://www.instagram.com/whoisyasola)



Vaßbendersaal  
20:00 <sup>h</sup> und 21:30 Uhr

## Weimer Sisters

THERESIA HOANG Gitarre

KATHARINA WEIMER Gitarre

Die zwei Schwestern Theresia Hoang (geb. Weimer) und Katharina Weimer bilden schon seit vielen Jahren das Gitarrenduo Weimer Sisters, mit dem sie sich in der Musikszene fest etabliert haben. Das Duo pflegt einen besonderen Bühnenstil, der sich in einer über das gemeinsame Spiel hinausgehende Kommunikation über die Augen, definiert. Ihr Repertoire klassischer Musik für zwei Gitarren umfasst neben den originalen Standardwerken für diese Besetzung, zahlreiche eigene Bearbeitungen großartiger Werke von Gioachino



Rossini, Astor Piazzolla, Isaac Albéniz u.v.a, sowie Werke zeitgenössischer Komponisten.

Die Schwestern verfolgen seit frühester Jugend neben ihrer solistischen Ausbildung eine professionelle Karriere als Gitarrenduo. Sie studierten bei Prof. Alfred Eickholt an der Hochschule für Musik und Tanz Köln/Wuppertal sowie bei legendären Protagonisten des Gitarrenduos wie Odair Assad in Belgien und dem Duo Melis (Susana Prieto/Alexis Muzurakis) in Straßburg, wo sie ihre Studien mit Auszeichnung abschlossen.

Darüber hinaus besuchten sie zahlreiche Meisterkurse mit renommierten Künstlern und Lehrern. Sie konzertieren regelmäßig u.a. auch in ausgesuchten Kammermusikreihen sowie auf Festivals und wurden bereits mehrfach zu Live-Produktionen verschiedener Rundfunkanstalten im In- und Ausland eingeladen.

Beide sind Trägerinnen des Förderpreises des Landes NRW, waren Stipendiaten der Yehudi Menuhin Stiftung „Live-Music-Now“ und waren Mitglied der GEDOK Wuppertal.

[www.weimersisters.de](http://www.weimersisters.de)

Stadtkirche  
20:00 <sup>h</sup> und 21:30 <sup>h</sup>

## Jana Goller

JANA GOLLER Poetry Slam



Jana Goller ist eine junge Poetin aus der bergischen Kleinstadt Wipperfürth. Seit über sechs Jahren ist Goller Teil der deutschsprachigen Poetry Slam Szene und sammelte über 200 Auftritte in verschiedenen Städten.

Mittlerweile ist sie sowohl Poetin, als auch Moderatorin, Kunstschafterin und Slammasterin in NRW. Im Mai 2019 war sie Finalistin bei den U20-Landesmeisterschaften im Poetry Slam, im Oktober 2019 nahm sie an den deutschsprachigen U20-Meisterschaften in Erfurt teil und im Oktober 2021 qualifizierte sie sich für das Finale der NRW Meisterschaften. Mittlerweile leitet sie drei regelmäßig stattfindende Slamveranstaltungen in Bonn, Dortmund und Gummersbach und bietet Schreibworkshops für Nachwuchstalente an.

Es erwartet Sie ein Abend mit rhythmischen Texten, fantasievoller Poesie und starken Worten.

[www.instagram.com/jana\\_goller](https://www.instagram.com/jana_goller)

**Yoga Lounge**  
21:15 <sup>h</sup>

## Ferdinando Erba

**FERDINANDO ERBA** Gesang

Der Remscheider Sänger Ferdinando Erba ist mit ganzem Herzen Sänger und singt bereits seit seiner Kindheit. Im Bergischen Land gewann er bereits einige Wettbewerbe, nahm 2016 als Kandidat bei „Deutschland sucht den Superstar“ teil und überzeugte die Jury mit seiner gefühlvollen Stimme. Ein Highlight seiner Karriere war der Auftritt bei „Immer wieder Sonntags“.

Neben einem breiten Repertoire aus Pop, Funk, Jazz und Soul hat Ferdinando Erb auch eigene Songs geschrieben. So wird sein Auftritt vielseitig und unterhaltsam sein, immer spürbar ist die große Liebe zur Musik.



**Ladenlokal „Markt 13“**  
21:45 <sup>h</sup>

## Jazzduo Erna Blue

**MARTINA HOEVELER** Gesang

**THOMAS HOEVELER** Gitarre

Jazz in seinen vielfältigen Variationen: wWer kennt sie nicht, die gutgelaunten, romantischen und oft auch witzigen Klassiker wie I've got you under my skin, Let's do it oder Fly me to the moon. Martina und Thomas Hoeveler vom Jazzduo Erna Blue spielen sie mit Stimme, E-Gitarre und Backings aus Bass und Schlagzeug im sanften Bossa Nova und spritzigen Swing-Stil. Das Publikum erwartet ein weicher Sound und eine lounge entspannte Wohlfühl-Atmosphäre, in der es sich wunderbar schnippen, wippen, tanzen und träumen lässt.

Also „Let's jazz“!

**www.kleinewelttheater.de**



## SPIELORTE

**1 Werkstattatelier der Diakonie**  
Kirchhofstr. 5

**2 Evangelische Stadtkirche Remscheid**  
Ambrosius-Vaßbender-Platz 1

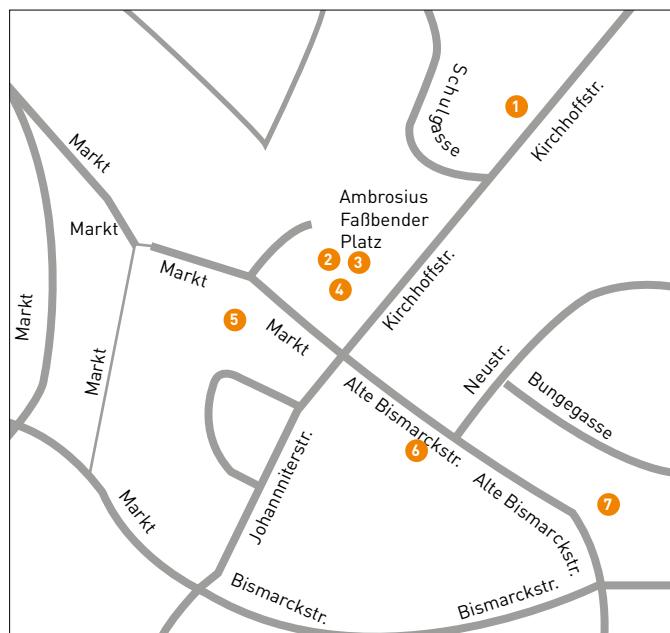
**3 Vaßbendersaal**  
Ambrosius-Vaßbender-Platz 1

**4 Kirchhof**  
Ambrosius-Vaßbender-Platz

**5 Ladenlokal**  
Markt 13

**6 Terrasse vor „Cafe Royal“**  
Alte Bismarckstr. 18

**7 Yoga Lounge Lieblingsjetzt**  
Bismarckstr. 19



## FESTIVALTICKETS

VVK über 12.- / 6.- Euro zzgl. Gebühr  
Tickets online kaufen & sofort ausdrucken  
[www.remscheid-live.de](http://www.remscheid-live.de)



**Remscheid-Mitte**, Gottl. Schmidt, Alleestraße 29

**Remscheid-Lennep**, Rotationstheater, Kölner Straße 10

**Remscheid-Lüttringhausen**, Merkur-Reisebüro, Gertenbachstr. 33

Die zentrale Abendkasse finden Sie am Veranstaltungstag ab 18:15 Uhr im Ladenlokal, Markt 13 (Abendkasse: 14,- / 7,- Euro). An den einzelnen Konzertorten können leider keine Tickets verkauft werden.

Bitte tauschen Sie die VVK-Belege an der Abendkasse (Markt 13) gegen Festivalbändchen.

Bitte beachten Sie, dass es für einzelne Konzerte Kapazitätsgrenzen gibt. Sie können in diesem Fall auf alternative Angebote ausweichen.

## INFOS

Stadtmarketing der Stadt Remscheid

Telefon: 02191 16-3655,

[Stadtmarketing@remscheid.de](mailto:Stadtmarketing@remscheid.de)

## PARKEN

Bitte nutzen Sie das Parkhaus „Am Markt“ (Einfahrt: Kirchhofstr. 8) oder den Parkplatz „Bökerspark“ (Einfahrt über Steinweg)

## SPONSOREN UND FÖRDERER

Ministerium für  
Kultur und Wissenschaft  
des Landes Nordrhein-Westfalen



**Vaillant**

## IMPRESSUM

Veranstalter: Stadtmarketing der Stadt Remscheid

Design: wppt:kommunikation, Titelfoto: Süleyman Kayaalp

Fotografen: (Weimer Sisters) Sandra Jardin, (Jana Goller)

Fotowikinger

Die Pressematerialien wurden von den Künstlern zur Verfügung gestellt.



## PROGRAMMÜBERSICHT

<b>STADTKIRCHE</b>	<b>19:15 und 20:45 Uhr</b>	<b>20:00 und 21:30 Uhr</b>
	Streichtrios	Jana Goller
<b>VASSBENDERSAAL</b>	<b>19:15 und 20:45 Uhr</b>	<b>20:00 und 21:30 Uhr</b>
	Jan & Jascha	Weimer Sisters
<b>LADENLOKAL</b>	<b>19:30 und 21:00 Uhr</b>	<b>21:45 Uhr</b>
	Meschuggene Mischpoche	Jazzduo Erna Blue
<b>WERKSTATTATELIER</b>	<b>19:30, 20:30 Uhr und 21:15 Uhr</b>	
	Yasola	
<b>YOGALOUNGE</b>	<b>19:15 und 20:15 Uhr</b>	<b>21:15 Uhr</b>
	Gunnar Freudenberg	Ferdinando Erba
<b>KIRCHHOF</b>	<b>19:00 Uhr</b>	
	Samba Fusion	
<b>TERRASSE VOR „CAFE ROYAL“</b>	<b>19:45 Uhr</b>	<b>Samba Fusion</b>