

Kamishibai

Bilderbucherzählungen

Abenteuer mit Karlchen

Don Bosco Medien, 2016

Aus: Rotraut Susanne Berner, Abenteuer mit Karlchen, Carl Hanser Verlag 2012

Text und Illustration: Rotraut Susanne Berner

10 Bildkarten

Im Großstadtgetümmel

Mama und Karlchen treffen Ole und seine Mutter in der Stadt. Die beiden Mütter reden und reden bei einer Tasse Kaffee, und Karlchen und Ole langweilen sich. Doch dann beschließen die beiden, zu entwischen und auf eigene Faust die Stadt zu erkunden. Ein Bildkartenset für die Aller kleinsten in der Kita, das dazu einlädt, Karlchen und Ole auf ihrer Erkundungstour durch die Stadt zu begleiten. Und was es dort nicht alles zu entdecken gibt...

Altersempfehlung: 2 bis 6 Jahre

Alles meins! Oder: 10 Tricks, wie man alles kriegen kann

Don Bosco Medien, 2018

Aus: Moost/ Rudolph: Alles meins, Thienemann-Esslinger Verlag,

Illustration: Annet Rudolph

Text: Nele Moost

13 Bildkarten

Die Spielsachen der anderen sind immer die schönsten!

Der kleine Rabe ist eigentlich ganz nett, aber er klaut, was ihm vor den Schnabel kommt.

Trotz aller Vorsicht gelingt es seinen Freunden nicht, ihre Schätze vor ihm zu verstecken. Egal ob Teddy, Rollschuhe oder Spieluhr – der kleine Rabe lässt sich immer neue Tricks einfallen, um die ersehnten Spielsachen zu stibitzen. Als er schließlich ein Rabennest voller Spielsachen hat, muss er seine Schätze ständig bewachen. Zum Spielen hat er keine Zeit mehr, doch irgendwann merkt er: Allein spielen ist doof. Ob er wohl wieder mitspielen darf?

Thema: Besitz, Diebstahl, Teilen, Freundschaft

Altersempfehlung: 3 bis 8 Jahre

Als die Raben noch bunt waren

Don Bosco Medien, 2015

Illustration: Carola Holland

Text: Edith Schreiber-Wicke
13 Bildkarten

Die Raben waren nicht immer rabenschwarz. Vor langer Zeit waren sie kunterbunt und leuchteten in allen Regenbogenfarben: Es gab türkisfarbene Raben mit lila Tupfen und auch gelbe Raben mit roten Streifen. Sie lebten fröhlich miteinander und alle Tiere hatten ihre Freude an ihnen. Doch eines Tages stellte der Schneemann eine Frage, die alles verändern sollte: „Wer von euch Raben hat eigentlich die richtige Farbe?“

Thema: Mobbing, Rechthaberei, Diversität
Altersempfehlung: 2 bis 8 Jahre

Die Anderen

Don Bosco Medien, 2014
Titel der Originalausgabe: Wettstreit der Schweine, 2015 im Ravensburger Buchverlag
Text und Illustrationen: Constanze Schargan
12 Bildkarten

Die sind blöd, sagen die Hausschweine. „Bestimmt sind die doof“, denken die Wildschweine. Um zu klären, wer die besseren Schweine sind, tragen sie einen Wettkampf aus. Doch mitten im Matschepamphüpfen bricht ein Gewitter über sie herein und schnell wird klar, wer die überlegenen Schweine sind...

Thema: Vorurteile, Stärke, Schwächen
Altersempfehlung: 4 bis 8 Jahre

Das bin ich. Ich zeig es dir.

Don Bosco Medien, 2021
Aus: Janisch/ Antoni, Das bin ich. Ich zeig es dir., Tyrolia 2014
Text: Heinz Janisch
Illustration: Birgit Antoni
13 Bildkarten

Mein Körper – wo ist was?
Nase oder Rüssel, Haare oder Fell? Bild für Bild werden die einzelnen Teile des menschlichen Körpers und ihre Besonderheiten präsentiert und mit entsprechenden Körperteilen von Tieren verglichen: der lange Hals der Giraffe, die Löwenmähne, die Eulenaugen. Durch dieses Gegenüber wird klar: Wir sind uns zwar alle ziemlich ähnlich, weil wir alle Augen, Nase oder beispielsweise Bauch haben, aber gleichzeitig ist jeder einzigartig. Mit Spiegelfolie auf der letzten Seite!

Thema: Körper, Mensch, Tiere
Altersempfehlung: 1 bis 4 Jahre

Der Besuch

Moritz Verlag, 2019

Illustration: Antje Damm

Text: Antje Damm

Titel der deutschen Originalausgabe: Der Besuch, Moritz Verlag, 2015

18 Bildkarten

Eines Tages segelt ein Papierflieger durch Elises Zimmerfenster. Und dann klopft Emil, ein neugieriger kleiner Junge an ihre Tür. Diese Begegnung bringt Farbe ins Leben der alten, vereinsamten Frau.

Mehrsprachig: Deutsch, Englisch, Französisch, Türkisch

Thema: Miteinander leben verschiedener Generationen, Altern, Einsamkeit

Dr. Brumm fährt Zug

Don Bosco Medien, 2019

Illustration: Daniel Napp

Text: Daniel Napp

Titel der deutschen Originalausgabe: Dr. Brumm fährt Zug, Thienemann Verlag, 2013

15 Bildkarten

Zug fahren? Kein Problem für Dr. Brumm! Er drückt auch gleich den richtigen Knopf und – WROOM!, die Lok setzt sich in Bewegung. Donnerwetter! Doch die Lok wird schneller. Und schneller. Und rattert leider direkt auf die alte morsche Brücke zu. Dass Dr. Brumm die Lok stoppen muss, ist klar. Nur wie ist nicht ganz so klar...

Altersempfehlung: 4 bis 8 Jahre

Die dumme Augustine

Don Bosco Medien, 2018

Aus: Preußler / Lentz: Die dumme Augustine, Thienemann

Text: Otfried Preußler

Illustrationen: Herbert Lentz

15 Bildkarten

Augustine will mehr!

Augustine führt ihrem Mann, dem erfolgreichen Clown August, den Haushalt. Als der „dumme August“ einmal zum Zahnarzt muss, sucht der Zirkusdirektor händeringend nach Vertretung. Da nutzt Augustine ihre Chance und springt ein. Ob die „dumme Augustine“ das

Publikum genauso zum Lachen bringt wie ihr Mann? Und was wird der „dumme August“ dazu sagen? Bereits 1972 hat Otfried Preußler diese Geschichte mit feiner Spitze gegen die überkommenen Geschlechterrollen geschrieben. Modern ist sie immer noch.

Thema: Geschlechterrollen, Zirkus

Altersempfehlung: 3 bis 8 Jahre

Elefanten im Haus

Don Bosco Medien, 2016

Illustration: Astrid Henn

Text: Stephanie Schneider

Originalausgabe 2015 im Ravensburger Verlag erschienen

12 Bildkarten

Elefanten sind anders, Menschen auch.

Fine ist gespannt: Ob die neuen Nachbarn Kinder haben? Fine klingelt einfach und stellt erstaunt fest: Die Neuen sind tatsächlich Elefanten. Zum Glück hat die Elefantenfamilie Kinder in Fines Alter! Nachdem die anfängliche Schüchternheit überwunden ist, spielen die Kinder miteinander und finden ihre Freundschaft ganz wunderbar. Für ganz und gar unpassend halten die anderen Mieter die neuen Mitbewohner. Frau Wiese seufzt: „Solche haben hier noch nie gewohnt!“ Ob es doch noch gelingt, dass alle im Haus sich freundlich begegnen?

Thema: Andersartigkeit, Offenheit, Inklusion

Altersempfehlung: 3 bis 8 Jahre

Elmar

Don Bosco Medien, 2022

Aus: McKee, David: Elmar, Thienemanns Hoch 1989

Text und Illustration: David McKee

16 Bildkarten

Anders sein

Elmar ist ein Elefant, aber er ist nicht grau, wie die anderen, sondern bunt kariert. Gar nicht so leicht auszuhalten, anders zu sein. Mit grauer Farbe überdeckt Elmar seine bunt gescheckte Haut, um auszusehen wie alle. Doch Elmar in Tarnbemalung bleibt ganz er selbst, denn als er sich still und heimlich unter die Elefantenherde gemischt hat, muss er plötzlich laut lachen und prompt erkennen ihn die anderen. Seine Lebensfreude reißt immer alle mit. Zur Feier dieses gelungenen Streichs beschließt die Herde, dass sie jedes Jahr einen Elmar-Tag feiert, an dem sich alle Elefanten bunt anmalen und Elmar seine Haut mit Grau überdeckt. Großer Elefantenspaß!

Thema: Identität, Diversität, Akzeptanz

Altersempfehlung: 2 bis 8 Jahre

Emilys merkwürdiger Misch-Masch-Mittwoch

Don Bosco Medien, 2014

Illustration: Christian Badel

Text: Lydia Hauenschild

12 Bildkarten

Emily schlüpft am Abend auf Papas Schoß und erzählt von ihrem Tag: Alles fing damit an, dass ihr ein Wackelzahn ausgefallen ist. Leider kann Papa den Zahn aber nicht bewundern, er ist in den Abfluss vom Waschbecken gerutscht. Und überhaupt ist an diesem Tag so allerhand Merkwürdiges passiert. Ob Papa wohl helfen kann?

Thema: Gefühle

Altersempfehlung: 4 bis 7 Jahre

Emma – Ohne dich wär' die Welt nur halb so schön!

Don Bosco Medien, 2020

Illustration: Lisa Hänsch & Ramona Wultschner

Text: Heidi Leenen

15 Bildkarten

In jedem von uns steckt etwas Besonderes. Mit Selbstvertrauen und guten Freunden können wir es herauskitzeln. Diese Erfahrung macht die kleine Schnecke Emma. Sie geht auf Entdeckungsreise in den Wald, auf der Wiese und in den Hecken und trifft marschierende Ameisen, zirpende Grillen und zaubernde Raupen. Und sie begegnet sich selbst und ihrer besonderen Begabung.

Thema: Selbstvertrauen, eigene Stärken, Natur, Freundschaft

Altersempfehlung: 3 bis 8 Jahre

Ferri: Mutig ist, wer Hilfe holt!

Don Bosco Medien, 2021

Illustration: Antje Bohnstedt

Text: Gertrud Mesner & Beate Welsch

16 Bildkarten, 1 Begleitheft

Mobbing verstehen

Ferri, der Fisch, versteht die Welt nicht mehr: Plötzlich sind alle gemein zu ihm, nennen ihn einen Schreihals und drohen ihm, wenn er sich wehren möchte. Zuhause will er nichts

darüber erzählen, weil er sich schämt – vielleicht liegt es ja an ihm? Zum Glück hat Wali, der Wal, eine Idee, wie alle gemeinsam über die Anfeindungen sprechen und sich wieder vertragen können.

Kindgerecht zeigt diese Kamishibai-Geschichte alle Mechanismen von Mobbing auf. Die Bildkarten und das Begleitheft bieten eine wertvolle Unterstützung, um über systematisches Mobbing in Kindergarten und Schule zu sprechen und gemeinsam Lösungsstrategien zu entwickeln.

Thema: Mobbing

Altersempfehlung: 4 bis 10 Jahre

Fünf Nüsse für Eichhörnchen

Don Bosco Medien, 2021

Aus: Wilson, Henrike: Fünf Nüsse für Eichhörnchen, Gerstenberg Verlag 2019

Text und Illustration: Henrike Wilson

13 Bildkarten

Wo sind die Nüsse hin verschwunden?

Es ist Herbst – das Eichhörnchen muss sich seinen Wintervorrat anlegen: Eifrig sucht es nach guten Verstecken für seine fünf Nüsse. Dabei bemerkt es gar nicht, dass es von anderen Tieren beobachtet wird! Im Winter bekommt Eichhörnchen Hunger und will seine Nüsse wiederfinden. Doch beinah alle Vorräte sind spurlos verschwunden...

Thema: Herbst und Winter, Tiere

Altersempfehlung: 2 bis 6 Jahre

Für Hund und Katz ist auch noch Platz

Verlagsgruppe Beltz, 2019

Illustration: Axel Scheffler

Text: Julia Donaldson

14 Bildkarten

Kennen Sie die beliebte Geschichte der reiselustigen Hexe und ihrer mutigen Tierfreunde? Mit dem Erzähltheater können Sie und ihre Kita-Kinder herausfinden, wie die Hexe ihre verlorenen Habseligkeiten wiederbekommt und wer sie vor dem roten Drachen rettet.

Thema: Gefühle, Zusammenhalt, Reime

Altersempfehlung: ab 3 Jahren

Die Geschichte von Prinz Seltsam

Don Bosco Medien, 2020
Illustration: Heike Sistig
Text: Silke Schnee
15 Bildkarten

Als Prinz Noah geboren wird, sind erstmal alle im Königreich erstaunt. „Er sieht ein bisschen seltsam aus“, sagt sein älterer Bruder. Doch Prinz seltsam kann manches, was andere nicht können: das Leben im Schnecken-tempo genießen, sich an jedem Gänseblümchen erfreuen und sogar den bösen Ritter auf seine ganz eigene Weise besiegen.

Thema: Inklusion, Down-Syndrom
Altersempfehlung: 4 bis 10 Jahre

Der Grolltroll

Don Bosco Medien, 2021
Aus: van den Speulhof/ aprilkind/ Pricken, Der Grolltroll, Copenrath 2018
Text: Barbara van den Speulhof
Illustration: Stephan Pricken
15 Bildkarten

Nein! Nein! Nein!

Immer wieder kracht die blöde Hütte zusammen, obwohl sich der kleine Troll so viel Mühe beim Bauen gibt. Die Äpfel wollen nicht vom Baum fallen, und die Papierboote fallen zusammen und sinken, – eins nach dem anderen. Das macht den kleinen Troll wütend. Richtig wütend. Er ist ein Troll, der grollt. Ein Grolltroll! Sehr zum Leidwesen seiner Freunde, die irgendwann entnervt ihre Koffer packen und ihn allein zurücklassen. Ob der kleine Troll das wiedergutmachen kann ...?

Thema: Wut, Freundschaft
Altersempfehlung: 3 bis 10 Jahre

Die große Wörterfabrik

Don Bosco Medien, 2020
Illustration: Valeria Docampo
Text: Agnes de Lestrade
16 Bildkarten

Es gibt ein Land, in dem die Menschen fast gar nicht reden. In diesem sonderbaren Land muss man die Wörter kaufen und sie schlucken, um sie aussprechen zu können. Paul braucht dringend Wörter, um seiner Angebeteten sein Herz zu öffnen. Aber wie soll er das machen? Denn für all das, was er ihr gerne sagen würde, bräuchte er ein Vermögen... Ein Buch über den Wert der schönen Wörter und den achtsamen Umgang mit ihnen.

Thema: Gefühle, Sprache
Altersempfehlung: 4 bis 10 Jahre

Der Grüffelo

Beltz Nikolov in der Verlagsgruppe Beltz, 2018
Illustrationen und Text : aus „Der Grüffelo“ von Axel Scheffler und Julia Donaldson, 1999
Booklet: Michael Fink
18 Bildkarten, 1 Booklet

Im Wald lauern viele Gefahren für die kleine Maus. Aber sie ist schlau und lehrt nicht nur Fuchs, Eule und Schlange das Fürchten, sondern auch dem Grüffelo.

Thema: Selbstbewusstsein, Mut, Natur, Wald
Altersempfehlung: ab 4 Jahren

Das Grüffelokind

Beltz, 2020
Aus: Scheffler/Donaldson, Das Grüffelokind, Beltz & Gelberg 2004
Booklet: Gabriele Kubitschek
17 Bildkarten, 1 Booklet

Das Grüffelokind ist zwar klein, aber neugierig und mutig: Gibt es die große, böse Maus wirklich? Beherzt zieht es los in den dunklen, verschneiten Wald. Auf seiner Suche trifft das Grüffelokind die Schlange, die Eule und den Fuchs, bevor es endlich die Maus findet. Diese scheint zunächst aber doch ganz klein und harmlos zu sein.

Thema: Selbstbewusstsein, Mut, Natur, Wald
Altersempfehlung: ab 4 Jahren

»Hast du Angst?«, fragte die Maus

Beltz, 2021
Aus: Schami/ Schärer, »Hast du Angst?«, fragte die Maus, Beltz & Gelberg 2013
Booklet: Antje Ehmann
15 Bildkarten, 1 Booklet

Was ist eigentlich Angst? Kann man sie sehen? Die kleine Maus Mina möchte genau das herausfinden und macht sich auf die Suche nach dieser sogenannten Angst. Sie trifft auf andere Tiere, die alle ganz unterschiedliche Erfahrungen gemacht haben.

Thema: Angst, Tiere

Heule Eule

Don Bosco Medien, 2020
Illustration: Paul Friester
Text: Philippe Goossens
13 Bildkarten

Es ist die kleine Heule Eule. Die Waldbewohner geben sich größte Mühe, die Heule Eule zu beruhigen. Sie wiegen sie in einem alten Spinnennetz hin und her und schenken ihr Nüsse. Aber sogar der Blumenkranz des Maulwurfs kann sie nicht beruhigen. Was ist denn bloß geschehen, dass Heule Eule so schrecklich weinen muss? Und wer kann helfen, damit sie sich wieder beruhigt?

Thema: Trauer, Gefühle
Altersempfehlung: 2 bis 5 Jahre

Ich bin der Stärkste im ganzen Land

Moritz Verlag, 2019
Illustration: Mario Ramos
Text: Mario Ramos
13 Bildkarten

Wer ist der Stärkste im ganzen Land? Der große böse Wolf natürlich! Rotkäppchen, der kleine Hase, die sieben Zwerge und die drei kleinen Schweinchen bestätigen dies dem eitlen Kerl natürlich auch eifrig. Nur der komische kleine Kröterich gibt eine völlig unerwartete Antwort...

Mehrsprachig: Deutsch, Französisch, Polnisch, Türkisch

Thema: Märchen, Selbstbewusstsein, Humor

Ich war das nicht!

Don Bosco Medien, 2015
Illustrationen: Antje Bohnstedt
Text: Lydia Hauenschield
12 Bildkarten

Als Klara ihren Freund Leo besucht, entdeckt sie in seinem Zimmer ganz oben im Regal einen großen bunten Elefanten, der aus Bausteinen zusammengesetzt ist. Damit möchte Klara spielen, aber Leo erlaubt es nicht. Als der Junge kurz aus dem Zimmer geht, kann Klara nicht widerstehen: Sie zieht den Elefanten aus dem Regal und es kommt, wie es kommen muss:

Der Elefant fällt ihr aus der Hand und zerbricht in tausend Teile. Leo ist superüberwütend. Was soll Klara bloß machen, damit sie und Leo wieder froh werden können?

Thema: Schuld, Reue, Versöhnung

Altersempfehlung: 2 bis 8 Jahre

Im Zoo mit Emma und Paul

Don Bosco Medien, 2019

Illustration: Antje Bohnstedt

Text: Monika Lehner

12 Bildkarten

Mit Emma und Paul erleben kleine Kinder einen Ausflug in den Zoo. Dort gibt es viel zu sehen! Affen, Pinguine, Robben und Antilopen... Emma und Paul wissen gar nicht, was sie zuerst sehen möchten! Die Elefanten dürfen sie sogar füttern, eine freche Giraffe mopst Pauls Kappe und im Streichelzoo möchte Emmas Schäfchen am liebsten mit den Tieren spielen.

Thema: Tiere, Ausflug

Altersempfehlung: 1 bis 5 Jahre

Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer machen einen Ausflug

Don Bosco Medien, 2019

Illustration: Mathias Weber

Text: Beate Dölling

13 Bildkarten

Eine Insel mit zwei Bergen...

...das ist Lummerland. Und hier wohnt Jim Knopf, der beste Freund von Lukas, dem Lokomotivführer. Weil das Wetter so herrlich ist, machen die beiden Freunde gemeinsam mit Emma, der Lokomotive, einen Ausflug durch Lummerland. Frau Waas schmiert die Brote und schon geht es los...

Altersempfehlung: 3 bis 6 Jahre

Der kleine Drache Kokosnuss – Die Mutprobe

Don Bosco Medien, 2021

Aus: Siegner, Ingo, Der kleine Drache Kokosnuss – Die Mutprobe, cbj, 2015

Text und Illustration: Ingo Siegner

14 Bildkarten

Große und mutige Abenteurer wollen der kleine Feuerdrache Kokosnuss und sein bester Freund Oskar sein. Sie möchten ganz allein im Dschungel zelten. Doch nachdem die Eltern das Abenteuer endlich erlaubt haben, wird den beiden Freunden in der Nacht mit ihren unheimlichen Geräuschen und dem großen, gefährlichen Tiger im Wald doch recht mulmig. Welch ein Glück, in so einer Situation einen guten Freund zu haben, denn gemeinsam gelingt es den beiden Drachenkindern, ihre Angst zu überwinden und allen Gefahren zu trotzen.

Thema: Angst, Mut, Freundschaft

Altersempfehlung: 4 bis 10 Jahre

Die kleine Maus sucht einen Freund

Don Bosco Medien, 2017

Illustration: Eric Carle

Text: Eric Carle

14 Bildkarten, beidseitig bedruckt

Die kleine Maus ist einsam, sie möchte gern einen Freund finden. Sie macht sich auf die Suche, doch Elefant, Pfau, Giraffe oder Fuchs haben kein Interesse an der kleinen Maus. Erst als sie einer anderen Maus begegnet, kann sie Freundschaft schließen.

Thema: Freundschaft, Tiere

Altersempfehlung: 2 bis 6 Jahre

Die kleine Raupe Nimmersatt

Don Bosco Medien, 2017

Text und Illustration: Eric Carle

15 Bildkarten

Die berühmteste Raupe der Welt.

Bild für Bild frisst sich die kleine Raupe durch den riesigen Berg von Leckereien, denn sie ist ein echter Nimmersatt. Doch schließlich, groß und dick geworden, baut sie sich einen Kokon, und nach zwei Wochen des Wartens verwandelt sie sich in einen wunderschönen Schmetterling. Beim Betrachten der Bilder lernen die Kinder ganz nebenbei Wochentage, Früchte, Zahlen und das Wunder der Metamorphose in der Natur kennen.

Thema: Natur, Tiere, Zahlen, Wochentage

Altersempfehlung: 2 bis 8 Jahre

Das kleine Gespenst - Tohuwabohu auf Burg Eulenstein

Don Bosco Medien, 2018

Illustration: Daniel Napp

Text: Susanne Preußler-Bitsch

Nach einer Idee von Otfried Preußler

13 Bildkarten

Das kleine Gespenst spukt im Kamishibai!

Wie jede Nacht, pünktlich zur Geisterstunde, erwacht das kleine Gespenst. Doch was ist das?

Im Burgmuseum wurde alles ganz neu eingerichtet. Uiii, wie aufregend! Das kleine Gespenst

nimmt sofort alles genau unter die Lupe – und räumt dabei auch gleich noch etwas um. Als

der Burgverwalter am nächsten Tag ins Museum kommt, traut er seinen Augen kaum. Es

stimmt also doch: Auf Burg Eulenstein gibt es ein kleines Gespenst! Ob er es wohl erwischen

kann?

Thema: Gespenster, Spuk, Burgen

Altersempfehlung: 4 bis 8 Jahre

Die kleine Hexe: Ausflug mit Abraxas

Don Bosco Medien, 2021

Aus: Preußler/ Napp, Die kleine Hexe. Ausflug mit Abraxas, Thienemann 2017

Text: Otfried Preußler

Illustration: Daniel Napp

16 Bildkarten

Die liebenswerteste Hexe seit Generationen

Eine der bekanntesten Kinderbuchfigurenzaubert sich jetzt im Kamishibai in alle Herzen und

verbindet Generationen. Tief im Wald in einem kleinen Häuschen wohnt die kleine Hexe mit

ihrem Raben Abraxas. Bald muss sie zur Hexenprüfung. Fleißig übt sie Tag für Tag. Aber das

Hexen ist gar nicht so einfach und heute klappt gar nichts: Erst regnet es Buttermilch und

dann zaubert die kleine Hexe auch noch ihren Besen entzwei! Um einen neuen zu kaufen,

macht sich die kleine Hexe auf den Weg in die Stadt – und sorgt dort für eine Menge Trubel.

Thema: Abenteuer

Altersempfehlung: ab 3 Jahren

Das kleine Ich bin ich

Don Bosco Medien, 2018

Illustration: Susi Weigel

Text: Mira Lobe

14 Bildkarten

Ein kleines Tier möchte wissen, wer es ist und vergleicht sich mit allen anderen Tieren,

denen es begegnet. Doch immer wieder muss es feststellen, dass es zwar ähnlich aber doch

anders ist. Es gehört nicht zum Nilpferd, nicht zum Hund und nicht zu den Fischen, obwohl es mit allen ein bisschen gemeinsam hat. Schließlich gibt es die Suche auf und da plötzlich kommt ihm die Erkenntnis: „Ich bin ich“. „Ja!“, rufen die anderen Tiere und freuen sich mit: „Du bist du“.

Thema: Anders sein, Identität

Altersempfehlung: 2 bis 6 Jahre

Das kleine WIR

Don Bosco Medien, 2022

Aus: Kunkel, Das kleine WIR, Carlsen 2017

Illustration: Daniela Kunkel

17 Bildkarten

Das kleine WIR macht alles doppelt so schön

Freundschaft ist das Tollste der Welt! Zusammen sind wir stärker, mutiger und fröhlicher.

Aber wie werden Kinder Freundinnen und Freunde? Woher kommt das WIR-Gefühl und was ist das überhaupt?

Emma und Ben verstehen sich meistens wunderbar. Ihr WIR ist riesengroß. Doch auch sie streiten sich manchmal und dann wird das WIR klein und schlapp oder verschwindet. Wo geht es dann hin? Lässt es sich wiederfinden? Die Freunde machen sich auf die Suche ...

Thema: Freundschaft, Streit

Altersempfehlung: 4 bis 10 Jahre

Die kleine Schusselhexe

Don Bosco Medien, 2017

Titel der deutschen Originalausgabe: Die kleine Schusselhexe, Carl Hanser Verlag, 2013

Illustration: Henrike Wilson

Text: Anu Stohner

13 Bildkarten

Die Kraft des Lachens

Die kleine Schusselhexe wird von den älteren Hexen ausgelacht, denn sie kann sich die richtigen Zauberreime einfach nicht merken. Aus Versehen hat sie einen blauen Hasen statt eines schwarzen Rabens gezaubert, ihr Hexenhäuschen ist krumm und schief geraten und ihr Besen ebenso. Doch sie macht sich nichts aus dem Gelächter der älteren Hexen, ihr gefällt alles so, wie es ist. Als plötzlich ein Riese die Hexen bedroht und den Wald zerstören will, ist es die kleine Schusselhexe, die ihn besänftigen kann. Ein Bilderbuch zur Fehlerfreundlichkeit und zum Mitreimen und Mitlachen

Thema: Hexen, Reime, Fehler machen, Humor

Altersempfehlung: 3 bis 8 Jahre

Kleiner Drache Kunterbunt

Albarelli, 2020

Illustration: Julia Volmert

Text: Julia Volmert

11 Bildkarten

Der kleine Drache geht spazieren und trifft als Erstes den Frosch.

Staunend sieht er, wie gut der Frosch hüpfen kann. Zusammen hüpfen sie um die Wette – bis der kleine Drache es auch richtig gut kann. Plötzlich entdeckt er, dass er einen Fleck bekommen hat – in Froschgrün! Kurz darauf lernt der Drache vom Wiesel balancieren – da wird seine Schwanzspitze so orange wie das Wieselfell.

„Toll!“, staunt der kleine Drache, „je mehr ich lerne, desto bunter werde ich!“ Und der kleine Drache möchte noch bunter werden und so traut er sich und macht überall mit. Der Vogel zeigt ihm Flugkunststücke, bei den Fischen lernt er schwimmen, mit dem Hahn kräht er um die Wette, von der Katze lernt er schleichen und mit der Maus tanzt er. Und zuletzt – ist der kleine Drache kunterbunt. Am Abend staunen seine Eltern nicht schlecht! So bunt ist ihr Kind jetzt und so viel hat es gelernt! Da schläft der Drache zufrieden ein.

Thema: Mitmachen, von anderen lernen, Freunde finden

Kleiner Eisbär - Wohin fährst du, Lars?

Don Bosco Medien, 2019

Illustration: Hans de Beer

Text: Hans de Beer

Titel der deutschen Originalausgabe: Kleiner Eisbär – Wohin fährst du, Lars, Nord Süd Verlag, 2015

15 Bildkarten

Lars, der kleine Eisbär, ist auf seiner Eisscholle abgetrieben hinaus aufs offene Meer. Zum Glück kann er sich retten und landet an einem unbekanntem Ufer. Wo Lars herkommt, herrscht das ewige Weiß, in der neuen Welt hingegen sieht alles anders aus. Staunend nimmt Lars all die Eindrücke in sich auf und zugleich sehnt er sich nach seinem Zuhause und nach Mama und Papa Eisbär. Gut, dass er schon neue Freunde gefunden hat, die ihm helfen, wieder nach Hause zurück zu gelangen.

Altersempfehlung: 2 bis 6 Jahre

Die kleine Hummel Bommel

Don Bosco Medien, 2021

Aus: Sabbag/ Kelly/ Tourlinias, Die kleine Hummel Bommel, ars edition 2019

Text: Maite Kelly & Britta Sabbag
Illustration: Joëlle Tourlinias
12 Bildkarten

„Warum sind meine Flügel so anders?“

Hummel Bommel ist traurig. Sie wird von den Insektenkindern ausgelacht, denn ihre Flügel sind klein und passen gar nicht recht zu ihrem kugelrunden Körper. „Mit deinen winzigen Flügeln kannst du nie und nimmer fliegen!“, behaupten die anderen. Doch bald erkennt die kleine Hummel, dass sie keine größeren Flügel, sondern nur eine Portion Mut zum Fliegen braucht ...

Eine Bilderbuchgeschichte mit der zeitlosen Botschaft: Sei du selbst, glaub an dich und du kannst so Vieles schaffen!

Thema: Mut, Selbstvertrauen, Individualität
Altersempfehlung: 2 bis 6 Jahre

Löwe hat Geburtstag

Don Bosco Medien, 2020
Text: Musikgruppe KUNTU, Johanna Götz & Julia Willke
Illustrationen: Petra Lefin
12 Bildkarten, 1 Begleitheft, 1 CD

Löwe hat Geburtstag und alle Tiere sind eingeladen! Auch die drei Freunde aus dem Dschungel, Affe, Nashorn und Perlhuhn, wollen dabei sein. Doch der Weg ist so weit. Außerdem ist der Fluss wild und das Baumboot rutschig und dann rudert auch noch jeder in eine andere Richtung ... Viele Pannen und Fehlversuche müssen ausgestanden werden, bis die Freunde erkennen: Nur gemeinsam geht's voran. Diese Geschichte schildert humorvoll und warmherzig die typischen Gruppenprobleme und inneren Widerstände, die sich in jeder Gruppe beim Verfolgen eines gemeinsamen Ziels zeigen.

Thema: Freundschaft, Zusammenhalt
Altersempfehlung: 4 bis 10 Jahre

Das Mädchen mit der Perlenkette

Don Bosco Medien, 2016
Text: Alexander Jansen
Arabische Übersetzung: Omar Hamlili
Illustration: Maneis
15 Bildkarten, 1 Textheft

Die Geschichte einer Flucht

Das Leben von Rahas Vater ist bedroht, die Familie muss flüchten. Auf der Flucht wird die Familie auseinander gerissen, Mutter und Tochter setzen ihre beschwerliche Reise zu zweit fort. Nach vielen Etappen durch verschiedene Länder landen Raha und ihre Mutter in Deutschland. Das Ankommen im fremden Land erscheint Raha zunächst genauso schwer wie zuvor die Flucht. Am schlimmsten aber nagt die Ungewissheit über den Verbleib des Vaters an ihr. Doch zu Rahas siebtem Geburtstag gibt es das allerbeste Geschenk: Ihr Vater ist wieder da.

Text in deutscher und arabischer Sprache.

Thema: Flucht, Ankommen, Hoffnung, Migration

Altersempfehlung: 5 bis 10 Jahre

Mama, da steht ein Bär vor der Tür

Don Bosco Medien, 2018

Nach der Bilderbuch-Originalvorlage: Mama, da steht ein Bär vor der Tür, Tulipan Verlag, 2014

Illustration: Manuela Otten

Text: Sabine Lipan

14 Bildkarten

Wo bitte geht's zum Meer?

Ein Bär steht im 11. Stock des Hochhauses. Der kleine Junge hat ihn genau gesehen und ist entschlossen, ihm zu helfen. Denn der Bär will ans Meer. Die Mutter: „Und wie soll der Bär hier hochgekommen sein?“ Der Junge: „Mit dem Fahrstuhl“. Die Mutter: „Und wie ist der Bär in die Stadt gekommen?“ Der Junge: „Mit dem Bus. Wie denn sonst?“ Eine fröhliche, temporeiche Geschichte über Kinderlogik und kindliche Beharrlichkeit, die auf skeptische Erwachsenenlogik trifft. Am Ende siegt die Kinderlogik, denn Bär und Junge sitzen Torte essend auf dem Dach des Hochhauses und entdecken in der Ferne tatsächlich das Meer.

Altersempfehlung: 4 bis 8 Jahre

Mein Körper gehört mir!

Don Bosco Medien, 2021

Aus: Dagmar Geisler, Mein Körper gehört mir!, Loewe Verlag 2011

19 Bildkarten

„Nein, das will ich nicht!“

Schutz vor Missbrauch ist eine herausfordernde erzieherische Aufgabe. Das Bildkartenset „Mein Körper gehört mir“ stellt auf kindliche Weise verschiedenste Situationen dar, in denen Kinder sich vor Übergriffen schützen müssen:

- nicht erwünschtes Berühren oder gar Küssen
- beängstigende Botschaften auf dem Handy
- unerwünschtes Fotografieren

Und andere Situationen mehr.

Um sich wehren zu können, müssen sich Kinder zunächst ihrer eigenen Gefühle bewusst werden: Was ist mir angenehm? Was unangenehm? Was macht mir Bauchweh? Was ekelt mich? Dann können sie auch klar „Nein“ sagen oder Hilfe holen und schlechte Geheimnisse aufdecken.

Thema: Selbstwertgefühl stärken, Körper, Missbrauch, Nein sagen, Gefühle

Altersempfehlung: ab 5 Jahren

Mister Robot

Hase und Igel Verlag, 2016

Illustrationen: Fides Friedeberg

Autor: Judith Le Huray

Konzeption: Elena Jell

14 Bildkarten

Jens ist stolz auf den neuen Mister Robot. Was er alles kann! Dann aber ist der Roboter plötzlich nicht mehr zu stoppen...

Thema: Spielen, Freundschaft, Roboter

Möhrlin kann zaubern

Don Bosco Medien, 2014

Text: Eva-Maria Maywald

Illustrationen: Diana Kohne

12 Bildkarten

Möhrlin ist zur Geburtstagsfeier bei seiner besten Freundin eingeladen. Um ihr eine besondere Freude zu machen, studiert er ein kleines Zauberkunststück ein. Dann was dann passiert, überrascht den kleinen Zauberer fast noch mehr als die Zuschauer selbst.

Thema: Geburtstag, Überraschung, besondere Fähigkeiten

Altersempfehlung: 2 bis 6 Jahre

Die Olchis aus Schmuddelfing

Don Bosco Medien, 2021

Aus: Dietl, Erhard: Die Olchis aus Schmuddelfing, Oetinger 2004

Text: Erhard Dietl

14 Bildkarten

Die Olchis: Am schönsten ist's, wenn's qualmt und stinkt
Olchis sind grün, waschen sich nie und putzen sich auch nicht die Zähne. Sie essen gerne Müll und finden Schnürsenkel und Suppe mit Gräten richtig lecker. Und alles, was sie anstellen, ist das Gegenteil von dem, was Kindern als anständig und richtig nahe gebracht wird. Und genau deshalb bringen die Olchis schon seit vielen Jahren Kinder zum Lachen. Einmal Olchi sein und tun und lassen, wozu man gerade Lust hat und niemand weit und breit, der etwas verbietet. Ein herrlich olchiges Leben!

Thema: Hilfsbereitschaft, Lustig

Altersempfehlung: 3 bis 6 Jahre

Paul Wüterich

Don Bosco Medien, 2020

Illustration: Antje Bohnstedt

Text: Antje Bohnstedt

13 Bildkarten

Das kennen schon die kleinsten Kinder: Plötzlich steigt die Wut und man weiß gar nicht wohin damit. Am liebsten würde man laut brüllen. So ergeht es auch Paul, dem Drachen. Er und Frida Maus sind unzertrennlich. Doch eines Tages wacht Paul auf und ist wütend – einfach so! Natürlich lässt er seine Wut an denjenigen aus, die ihm als nächste begegnet: an Frida. Sie behält einen kühlen Kopf, lässt sich nicht provozieren und zeigt ihrem Freund, wie er seine Wut wieder los wird. Und kaum ist das Gefühl verraucht, wird der Tag richtig schön.

Thema: Wut, Gefühle

Altersempfehlung: 3 bis 6 Jahre

Pettersson und Findus: Wie Findus zu Pettersson kam

Don Bosco Medien, 2021

Aus: Nordqvist, Sven: Wie Findus zu Pettersson kam, Oetinger 2002

Text und Illustration: Sven Nordqvist

21 Bildkarten

Freundschaft

Der alte Pettersson und sein Kater Findus sind bekannte Bilderbuchhelden. Als beste Freunde leben sie zusammen in Petterssons gemütlichen Bauernhaus und haben schon so manches Abenteuer miteinander erlebt. Aber wie wurden sie zu Freunden? Wie kam Findus ausgerechnet zu Pettersson und warum heißt Findus eigentlich Findus? Sven Nordqvist erzählt in Wort und Bild vom Beginn einer wunderbaren Freundschaft und dem Ende von Petterssons Einsamkeit.

Thema: Freundschaft

Altersempfehlung: 4 bis 10 Jahre

Pfoten hoch!

Moritz Verlag, 2019

Text: Catharina Valckx

Illustration: Catharina Valckx

Titel der deutschen Originalausgabe: Pfoten hoch!, Moritz Verlag, 2011

19 Bildkarten

Hamster Billy hat einen berühmten Gangster zum Papa. Der Staffiert seinen Sohn mit einem Revolver aus und schickt ihn zum Üben in die Welt hinaus. Mit klopfendem Herzen macht sich Billy auf den Weg.

Mehrsprachig: Deutsch, Französisch, Italienisch, Spanisch

Thema: Freundschaft, Humor

Pizza für Elfrida

Talisa Kinderbuch-Verlag

Illustration: Aylin Keller

Text: Nicole Pustelny

Titel der deutschen Originalausgabe: Pizza für Elfrida, Talisa Kinderbuch Verlag, 2019

16 Bildkarten

Elfrida, die Köchin, backt gemeinsam mit zehn Kindern und stellt für die selbstgemachten Pizzen viele Zutaten bereit.

So unterschiedlich die Kinder sind, so vielfältig und individuell sind auch die fertigen Pizzen!

Mehrsprachig: Arabisch, Deutsch, Englisch, Französisch, Griechisch, Italienisch, Kroatisch, Kurdisch, Persisch, Plattdeutsch, Polnisch, Portugiesisch, Rumänisch, Russisch, Spanisch, Türkisch

Thema: Interkulturell, Kreativität, Vielfalt

Der Regenbogenfisch

Don Bosco Medien, 2019

Illustration: Marcus Pfister

Text: Marcus Pfister

Titel der deutschen Originalausgabe: Der Regenbogenfisch, NordSüd Verlag, 2011

13 Bildkarten

Er hat das allerschönste Schuppenkleid im Ozean: der Regenbogenfisch. Dennoch meiden ihn die anderen Fische, denn der Regenbogenfisch will nicht mit ihnen spielen oder gar teilen. Er will nur bewundert werden. Sein Stolz lässt ihn immer einsamer werden. Er sucht Rat beim weisen Oktopus, und schließlich gelingt es ihm doch, Freundschaft zu schließen.

Thema: Freundschaft, Gemeinschaft, Teilen, Großzügigkeit

Altersempfehlung: 3 bis 8 Jahre

Das Schaf Charlotte und seine Freunde

Don Bosco Medien, 2020

Illustration: Henrike Wilson

Text: Anu Stohner

Titel der deutschen Originalausgabe: Das Schaf Charlotte und seine Freunde, Carl Hanser Verlag, 2011

13 Bildkarten

Schaf Charlotte ist eine kleine Wilde, darüber sind sich die alten Schafe einig. Dass Charlotte zudem so seltsame Freunde hat, gefällt den alten Schafen gar nicht. Als eines Tages zwei Schäfchen verschwinden, sind alle hilflos, nur Charlotte und ihre Freunde nicht. Gemeinsam machen sie sich auf die Suche und scheuen kein Abenteuer.

Thema: Freundschaft, Abenteuer, Mut

Altersempfehlung: Ab 3 Jahre

Der schaurige Schusch

Don Bosco Medien, 2017

Titel der deutschen Originalausgabe: Der schaurige Schusch, 2016, Ravensburger Buchverlag

Illustration: Sabine Büchner

Text: Charlotte Habersack

13 Bildkarten

Groß, zottelig und böse

Huhn, Gams, Hirsch, Murmeltier und Party-Hase sind entsetzt: Der schaurige Schusch wird ihr neuer Nachbar. Groß wie ein Getränkeautomat, zottelig und böse soll er sein. Zu seiner Einweihungsparty traut sich nur der Party-Hase. Die anderen warten stundenlang ängstlich vor Schuschs Haustür. Wo bleibt der Party-Hase nur? Was hat der schaurige Schusch mit ihm angestellt? ... Eine unwiderstehlich komische Bildfolge für das Erzähltheater Kamishibai über Vorurteile, heimliche Sehnsüchte und Mut.

Thema: Vorurteile, Mut, Freundschaft

Altersempfehlung: 3 bis 8 Jahre

Seepferdchen sind ausverkauft

Moritz Verlag, 2021

Aus: Spengler/Gehrmann: Seepferdchen sind ausverkauft, Moritz Verlag 2020

Illustration: Gehrmann, Katja

Text: Spengler, Konstanze

18 Bildkarten

Mikas Papa arbeitet zwar daheim, steckt aber über beide Ohren in Arbeit. Der versprochene Baggerseebesuch scheint in weiter Ferne! Um sich Luft zu verschaffen, erlaubt er Mika, sich ein Haustier zu kaufen ... Und so bevölkert ein Tier nach dem anderen die Wohnung, ohne dass der gestresste Papa etwas davon mitbekommt: Auf die Maus folgt ein Hund, auf den Hund ein Seehund, auf den Seehund ein Pinguin, auf den Pinguin ein Papagei, bis zuletzt ein kleiner, aber sehr musikalischer Elefant in die Wohnung einzieht ...

Mehrsprachig: Deutsch, Englisch, Italienisch

Altersempfehlung: ab 5 Jahre

Swimmy

Verlagsgruppe Beltz, 2019

Illustration: Leo Lionni

Text: Leo Lionni

Titel der deutschen Originalausgabe: Swimmy, Beltz & Gelberg, 2004

13 Bildkarten, 1 Booklet

„Swimmy“ nimmt Sie mit in eine Unterwasserwelt voller einzigartiger Meeresbewohner. Aber es lauern Gefahren dort unten im Meer – ob Swimmy und seine Freunde diesen trotzen und ihre Angst gemeinsam überwinden können?

Thema: Gemeinschaft, Zusammenhalt

Timo lernt Nein sagen

Don Bosco Medien, 2017

Illustration: Martina Spanka

Text: Lydia Hauenschield

12 Bildkarten

Ein Nein ist gar nicht einfach

Zuhause kann Timo ganz leicht „Nein!“ sagen. Aber bei seinen Freunden im Kindergarten oder gar bei fremden Erwachsenen geht das nicht. Als Isabel neu in seine Gruppe kommt, staunt er nicht schlecht: Das kleine Mädchen nimmt es mit den allerstärksten Rowdie auf

und traut sich sogar, freundlich aber bestimmt „Nein“ zu sagen. Gemeinsam mit Isabel übt er das Neinsagen. Und als ein fremder Mann ihn auffordert, ihm zu folgen, ist er sich seiner Sache schon so sicher, dass er mit Entschlossenheit ruft: „Nein. Ich gehe nicht mit dir“.

Thema: Selbstbewusstsein, Missbrauch , Prävention

Altersempfehlung: 3 bis 6 Jahre

Urmel schlüpft aus dem Ei

Don Bosco Medien, 2019

Illustration: Günther Jakobs

Text: Max Kruse

Titel der deutschen Originalausgabe: Urmel schlüpft aus dem Ei, Thienemann Verlag, 2011
15 Bildkarten

Am Strand der schönen Insel Titiwu lebt Professor Tibatong mit seinen sprechenden Tieren. Wutz, das Schwein, Ping Pinguin und Wawa, der Waran entdecken eines Tages einen Eisberg, der auf die Insel zutreibt. Ein Ei befindet sich darin! Professor Habakuk Tibatong und seine tierischen Freunde brüten das Ei aus. Und heraus schlüpft – das Urmel.

Altersempfehlung: 3 bis 8 Jahre

Eine Vogelhochzeit

Don Bosco Medien, 2019

Illustration: Hendrik Jonas

Text: Hendrik Jonas

Titel der deutschen Originalausgabe: Eine Vogelhochzeit, Tulipan Verlag, 2018
11 Bildkarten, beidseitig bedruckt

„Muh!“, macht der Vogel...

...um im Frühling die richtige Braut für dich zu finden. Doch wie ging nochmal das richtige Hochzeitslied? Die Kuh, die sich durch das wohlklingende Muh angezogen fühlt, passt nicht. Wie wäre es mit Mäh? Aber auch damit kann der kleine Vogel keine passende Braut anlocken, eine Ziege stellt sich ein. Und wer kommt auf das „Wau“ gelaufen? Und auf das „Oink“? Alle herbeigelockten Tiere versuchen, dem kleinen Vogel zu helfen, und schließlich gibt es doch noch ein Happy End.

Thema: Gefühle, Tiere, Tierlaute, Frühling

Altersempfehlung: 2 bis 6 Jahre

Von Kopf bis Fuß

Don Bosco Medien, 2020

Illustration: Eric Carle

Text: Eric Carle

Titel der deutschen Originalausgabe: Von Kopf bis Fuß, Gerstenberg Verlag, 2011

13 Bildkarten

„Ich bin ein Pinguin und drehe meinen Kopf. Kannst du das auch?“ In diesem Bilderbuchklassiker von Eric Carle machen Tiere charakteristische Körperhaltungen und Bewegungen vor, und die Kinder ahmen diese nach. Da wird der Kopf nach hinten gedreht, auf die Brust geklopft oder die Arme werden geschwungen und die Schultern nach oben gezogen. Ein fröhlicher Bewegungsspaß bei dem schon Zweijährige auf ihre Kosten kommen.

Thema: Tiere, Bewegung

Altersempfehlung: 2 bis 6 Jahre

Die weißen Schuhe – Fußball verbindet

Don Bosco, 2018

Illustration: Maneis Arbab

Text: Maneis Arbab

14 Bildkarten

Fußball verbindet - Jeden Tag treffen sich Eli und seine Freunde nach der Schule zum Fußball. Doch als der Krieg Elis Land zerstört, ist er gezwungen zu fliehen. In Deutschland muss sich Eli einen Platz in einem ganz neuen Leben erkämpfen. Mit seinem Balltalent gelingt es ihm, nach und nach anzukommen und Freunde zu finden. Auf dem Fußballplatz stehen alle zueinander, in gleichfarbigen Trikots, viele bunte Paar Schuhe und Eli ist mittendrin. Ein Bildkartenset über Flucht und ankommen und über die enorme Kraft der Integration durch gemeinsames (Fußball-) Spielen.

Thema: Flucht, Ankommen, Fußball, Integration

Altersempfehlung: 5 bis 10 Jahre

„Wenn du Sorgen hast, rolle einen Schneeball“

Verlagsgruppe Beltz, 2020

Illustration: Sang-Keun Kim

Text: Sang-Keun Kim

Titel der deutschen Originalausgabe: Wenn du Sorgen hast, rolle einen Schneeball, Beltz & Gelberg, 2015

17 Bildkarten, 1 Booklet

Eine poetische und warmherzige Geschichte über einen kleinen Maulwurf auf seiner Suche nach Freunden und darüber, wie sich Sorgen in Glück verwandeln können.

Thema: Winter, Gefühle, Freundschaft

Wenn Lisa wütend ist

Beltz & Gelberg, 2016
Illustration: Manuela Olten
Text: Heinz Janisch
13 Bildkarten

Wenn Lisa wütend ist, dann wird ihr Schatten riesengroß, dann könnte sie einen Knoten in jeden Baum machen, dann würde sie am liebsten alle auf den Mond schießen.

Thema: Wut, Gefühle

Wie Ellabella Elefant allein den Weg zu Oma fand

Herder, 2019
Illustration: Iris Schürmann-Mock
Text: Wiebke Rauers
Titel der deutschen Originalausgabe: Wie Ellabella Elefant allein den Weg zu Oma fand,
Herder Verlag, 2018
14 Bildkarten

Ellabella Elefant darf zum ersten Mal allein zu Oma fahren. An der fünften Haltestelle muss sie aussteigen. Kein Problem! Oder doch?
Ausgerechnet an diesem Tag endet die Busfahrt an der vierten Haltestelle. Ein großer Festumzug mit vielen Tieren blockiert den Bus, und Ellabella muss aussteigen...

Thema: eigene Stärken entdecken, Reime

Wo ist Mami?

Beltz & Gelberg
Illustration: Axel Scheffler
Text: Julia Donaldson
13 Bildkarten

Der kleine Affe hat seine Mami verloren – mitten im Wald. Zum Glück hilft ihm der fleißige Schmetterling bei der Suche. Der Schmetterling führt ihn hoffnungsvoll von Tier zu Tier... er weiß aber leider nicht, dass Affenmamas genauso aussehen wie ihre Affenkinder. Helfen Sie und ihre Kinder den beiden bei der Suche!

Thema: Sehnsucht, Gefühle, Freundschaft, Jahreszeiten, Winter

Zogg

Beltz, 2021

Aus: Scheffler/ Donaldson, Zogg, Beltz & Gelberg 2013

Booklet: Yvonne Wagner

21 Bildkarten, 1 Booklet

Die Bilderbuchkarten zum Bilderbuch »Zogg« von Axel Scheffler und Julia Donaldson zeigen Zogg und die anderen Drachenkinder, wie sie in der Drachenschule die verschiedenen Drachen-Fähigkeiten erlernen. Prinzessin Perle verhilft Zogg zum goldenen Stern und am Ende kommt alles anders, als vermutet ...

Sach-Erzählungen

Kochen mit Emma und Paul

Don Bosco Medien, 2019

Aus: Lehner/ Bohnstedt, Kochen mit Emma & Paul, Don Bosco Medien 2019

Text: Monika Lehner

Illustration: Antje Bohnstedt

12 Bildkarten

Emma und Paul helfen Papa in der Küche. Gemeinsam wollen sie ein Menü kochen, bis Mama vom Einkaufen nach Hause kommt. Sie schneiden Gemüse klein, waschen Salat, braten Fischstäbchen und decken den Tisch. Auch Emmas Schäfchen hilft fleißig mit. Mama freut sich über die Überraschung, doch irgendetwas fehlt: die Nachspeise! Zum Glück hat Mama da aber noch etwas in ihrer Einkaufstasche ...

Thema: gemeinsames Kochen

Altersempfehlung: 1 bis 5 Jahre

Von fleißigen Bienen und leckerem Honig

Don Bosco Medien, 2019

Illustration: Mile Penava

Text: Lydia Hauenschild

13 Bildkarten

Bens Mutter hat ein spannendes Hobby: Sie ist Imkerin. Als Ben und Amir einmal im Frühjahr bei den Bienenstöcken vorbeischaun, zeigt die Mutter den beiden eine Wabe, auf der die Bienen schon Zellen aus Wachs gebaut haben. Im späten Frühjahr sind die Jungs dann dabei,

als die Bienenvölker zu einer Obstwiese gebracht werden. Dort sollen die Honigbienen Nektar und Pollen sammeln und dabei die Obstblüten bestäuben. Danach hilft Ben seiner Mutter sogar bei der Honigernte – und in der dunklen Jahreszeit basteln Ben und Amir duftende Bienenwachskerzen und lassen sich leckere Honigbrote schmecken.

Thema: Bienenzucht

Altersempfehlung: 4 bis 8 Jahre

Wie wir Plastik sparen und Müll reduzieren

Don Bosco Medien, 2020

Illustration: Mile Penava

Text: Jeanette Boetuis

12 Bildkarten

In der Schule ist heute Umwelttag: Paul und seine ganze Klasse sammelt Müll aus den Büschen. Zuhause erzählt er davon und sieht, wie viel Müll auch hier tagtäglich anfällt. Mit seinen Eltern und seiner kleinen Schwester überlegt er, wie die Familie Müll sparen kann. Da geht es um Mehrweg- und Einwegverpackungen, um Recycling und Plastiksparen. Ab jetzt wird in Pauls Familie beim Einkaufen gut aufgepasst und viel mehr selbst gekocht. Und das macht sogar Spaß!

Thema: Umwelt, Müll

Altersempfehlung: 4 bis 8 Jahre

Märchen und Fabeln

Aladin und die Wunderlampe

Don Bosco Medien, 2016

Illustration: Karina Luzán

12 Bildkarten

Ein Märchen aus 1001 Nacht.

Ein Zauberer aus Mauretanien überredet Aladin, in einer Höhle nach einer besonderen Lampe zu suchen. Doch Aladin bemerkt, dass der Zauberer Böses im Schilde führt, und behält die Lampe für sich. In der Lampe wohnt ein Geist, der dem Besitzer der Lampe alle Wünsche erfüllt, und so gelingt es Aladin, die schöne Tochter des Königs zu heiraten. Doch der Zauberer gibt nicht auf und versucht, die Lampe in seinen Besitz zu bringen...

Altersempfehlung: 4 bis 8 Jahre

Die Bremer Stadtmusikanten

Hase und Igel Verlag, 2017
Illustration: Beate Speck-Kafkoulas
Text: nach den Brüdern Grimm
17 Bildkarten

Was wird aus Tieren, wenn sie zu alt sind und nicht mehr für ihren Lebensunterhalt arbeiten können? Esel, Hund, Katze und Hahn schließen sich mit ihrem Können zusammen und finden ein neues Lebensziel.

Der dicke fette Pfannkuchen

Don Bosco Medien, 2014
Illustration: Petra Lefin
12 Bildkarten

Drei Frauen backen einen wunderbaren dicken Pfannkuchen, doch zu ihrer großen Überraschung hüpfert er aus der Pfanne und rollt davon. Alle Tiere, denen er begegnet, wollen ihn auffressen, doch der Pfannkuchen lacht sie nur aus und rollt weiter. Bis er schließlich drei Kindern begegnet...

Altersempfehlung: 2 bis 6 Jahre

Die drei kleinen Schweinchen

Don Bosco Medien, 2014
Illustration: Petra Lefin
12 Bildkarten

Die drei kleinen Schweinchen bauen drei Häuser: eins aus Stroh, eins aus Holz, ein aus Stein. Da besucht der Wolf das erste Schwein – aber natürlich lässt es ihn nicht ins Haus. Da pustet der Wolf und pustet... das Haus einfach um. Das Schweinchen rennt weg und findet Unterschlupf beim zweiten Schweinchen. Auch dorthin kommt der Wolf und auch das Haus aus Holz bläst er einfach weg. Zuletzt kommt der Wolf zu dem Haus aus Stein. Aber sind die drei kleinen Schweinchen darin wirklich sicher?

Altersempfehlung: 2 bis 6 Jahre

Die drei Schmetterlinge

Don Bosco Medien, 2016
Text: Susanne Brandt
Illustration: Karina Luzán
12 Bildkarten

Nach einer Fabel von Wilhelm Curtmann.

Der weiße, der gelbe und der rote Schmetterling tänzeln durch die Luft, als plötzlich ein Gewitter droht. Da suchen sie bei der weißen Blume nach Zuflucht. Die will aber nur dem weißen Schmetterling helfen und so ziehen die Freunde weiter. Als dann die gelbe Blume nur dem gelben und die rote Blume nur dem roten Schmetterling Schutz gewähren will, probieren die drei etwas anderes aus... Eine Fabel von Wilhelm Curtmann (1802 – 1871) neu erzählt.

Thema: Flucht, Asyl, Zusammenhalt

Altersempfehlung: 3 bis 6 Jahre

Frau Holle

Don Bosco Medien, 2021

Aus: Brüder Grimm: Frau Holle, Don Bosco Medien 2021

Illustration: Petra Lefin

12 Bildkarten

Nachdem die fleißige Marie bei dem Versuch, ihre Spindel aus dem Brunnen hochzuholen, stattdessen selbst hineingefallen ist, erwacht sie in einem Land, in dem die Apfelbäume und Backöfen sprechen können. Die gute Frau Holle nimmt Marie bei sich auf, dafür muss sie helfen, die Betten zu schütteln, damit es auf der Erde schneit. Doch bald bekommt Marie Heimweh ...

Ein Märchen aus der Sammlung der Brüder Grimm.

Altersempfehlung: 3 bis 8 Jahre

Die Fünf im Handschuh

Don Bosco Medien, 2022

Illustration: Antje Bohnstedt

7 Bildkarten

Ein Mäuschen findet an einem kalten Wintertag einen verloren gegangenen Handschuh im Schnee. Es schlüpfte hinein und freut sich über das neue warme Zuhause. Es dauert nicht lange, da hüpfte der Frosch vorbei und schlüpfte zum Mäuschen in den Handschuh. Auch der Hase, der Fuchs und der Wolf haben noch Platz darin. Und so machen es sich die fünf Tiere gemeinsam gemütlich ...

Thema: Winter, Tiere

Altersempfehlung: 1 bis 3 Jahre

Der gestiefelte Kater

Don Bosco Medien, 2014

Illustration: Petra Lefin

12 Bildkarten

Ein Märchen aus der Sammlung der Brüder Grimm.

Der jüngste Müllerssohn ist enttäuscht: Seine Brüder haben die Mühle des Vaters geerbt und er bekommt nichts weiter als den Kater. Doch was ist das für ein erstaunliches Tier? Plötzlich beginnt der Kater zu sprechen und verspricht dem Müllerssohn Glück und Reichtum. Und dafür braucht der Kater nichts weiter als ein paar rote Lederstiefel. Mit Klugheit und List macht er sich in seinen roten Stiefeln daran, sein Versprechen einzulösen...

Altersempfehlung: 4 bis 10 Jahre

Hänsel und Gretel

Don Bosco Medien, 2011

Illustration: Petra Lefin

12 Bildkarten

Als im Land eine große Hungersnot herrscht, beschließen die Eltern von Hänsel und Gretel, die Kinder im Wald auszusetzen. Auf ihrem Weg durch den Wald stoßen die Geschwister auf ein Haus aus Lebkuchen, verziert mit Zuckerwerk. Doch Vorsicht! Die alte Frau, die darin wohnt, führt Böses im Schilde. Das Märchen erzählt davon, wie die Kinder es schaffen, die böse Hexe zu überlisten und glücklich nach Hause zurückzukehren.

Altersempfehlung: 2 bis 8 Jahre

Das Häschen und die Rübe

Don Bosco Medien, 2015.

Illustration: Petra Lefin

12 Bildkarten

Ein Märchen aus China

Mitten im Winter macht sich das Häschen auf die Suche nach etwas Essbarem. Da findet es gleich zwei Mohrrüben! Voller Freude isst es eine der beiden Rüben auf, die andere verschenkt es an das Eselchen. Doch Eselchen hat selbst etwas zu fressen und so verschenkt Eselchen die Rübe weiter. Als schließlich die Rübe wieder bei Häschen vor der Türe liegt, kocht es daraus eine Suppe und die Freunde lassen es sich gemeinsam schmecken.

Thema: Märchen, Winter, Teilen, Schenken

Altersempfehlung: 2 bis 6 Jahre

Hase und Igel

Don Bosco Medien, 2015

Illustration: Petra Lefin

12 Bildkarten

Ein Märchen aus der Sammlung der Brüder Grimm.

Der Igel ist wirklich ein gutmütiger Kerl. Doch als der Hase ihn auslacht und sich als Prachtkerl brüstet, wird es dem Igel zu dumm! Er lässt sich auf einen Wettkampf ein: Der Schnellere soll der Bessere sein! Mit List und Köpfchen beweist der Igel, dass Schneller-Sein nicht unbedingt zum Sieg führt. Und wer sich blindlings hetzen lässt, der kann sich auch leicht verrennen.

Altersempfehlung: 3 bis 8 Jahre

Kalif Storch

Don Bosco Medien, 2017

Illustration: Karina Luzán

12 Bildkarten

Ein Märchen aus 1001 Nacht.

Der Kalif Chasid kauft von einem Krämer eine Dose mit einem geheimnisvollem Pulver – ein Pulver, mit dem man sich in ein Tier verwandeln kann. Doch ist man verwandelt, darf man nicht lachen, denn dann vergisst man das Zauberwort, um sich zurück zu verwandeln. Eines Tages verwandeln sich der Kalif und sein Großwesir in Störche und beobachten andere Störche am Teich. Unwillkürlich müssen sie über einen der Störche lachen und können sich nun nicht mehr an das Zauberwort erinnern. Wird es ihnen dennoch gelingen, sich in Menschen zurück zu verwandeln?

Altersempfehlung: 4 bis 8 Jahre

Die Prinzessin auf der Erbse

Don Bosco Medien, 2013

Illustrationen: Petra Lefin

12 Bildkarten

Ein Märchen von Hans Christian Andersen.

Der Prinz möchte nur eine wirklich echte Prinzessin heiraten. Er reist überall herum, um eine zu finden, aber immer stimmt irgendetwas nicht und er ist nicht sicher, ob sie auch wirklich echt ist. Bei einem Unwetter steht eine Prinzessin vor der Tür des Schlosses und die Königin hat eine Idee, deren Echtheit zu prüfen. Sie legt eine Erbse ins Bett und viele Matratzen und

Decken darauf. Als die Prinzessin am nächsten Morgen sagt, dass sie nicht schlafen konnte, weil etwas Hartes in ihrem Bett lag, steht für Königin und Prinz fest: die ist echt.

Altersempfehlung: 3 bis 8 Jahre

Rotkäppchen

Don Bosco Medien, 2013

Illustration: Petra Lefin

12 Bildkarten

Ein Märchen aus der Sammlung der Gebrüder Grimm.

Rotkäppchen bringt seiner kranken Oma Kuchen und Wein. Auf dem Weg durch den Wald spricht ein Wolf sie an und horcht sie aus, wo die Großmutter wohnt, denn er will sie beide verschlingen. Während Rotkäppchen noch Blumen pflückt, frisst der böse Wolf die Oma und indem er seine Stimme verstellt, überlistet er auch das Rotkäppchen und verschlingt es bei lebendigem Leib. Ein Jäger findet den Wolf im Bett der Oma und rettet die beiden aus dem Bauch des Wolfes.

Altersempfehlung: 3 bis 8 Jahre

Das Rübchen

Don Bosco Medien, 2015

Illustration: Petra Lefin

12 Bildkarten

Ein Märchen aus Russland - Eine prächtige Rübe wächst da im Garten vom Väterchen. Er freut sich schon auf die Ernte, doch die Rübe lässt sich einfach nicht aus dem Boden herausziehen. Das Mütterchen versucht zu helfen, doch auch mit vereinten Kräften schaffen sie es nicht. Wie gut, dass es noch viele bereitwillige Helfer gibt!

Ein Kettenmärchen aus Russland, das schon für Kinder ab zwei Jahren geeignet ist.

Altersempfehlung: 2 bis 6 Jahre

Schneewittchen

Don Bosco Medien, 2012

Illustration: Petra Lefin

12 Bildkarten

„Spieglein, Spieglein an der Wand, wer ist die Schönste im ganzen Land?“ Da die böse Stiefmutter es nicht ertragen kann, dass Schneewittchen tausendmal schöner ist als sie,

muss das schöne Kind fliehen. Tief im Wald findet es Zuflucht bei den sieben Zwergen. Doch auch diese können Schneewittchen nicht immer beschützen...

Altersempfehlung: 3 bis 8 Jahre

Der süße Brei

Don Bosco Medien, 2017

Illustration: Petra Lefin

12 Bildkarten

Ein armes Mädchen und seine Mutter haben nichts zu essen und müssen Hunger leiden! Eines Tages bekommt das Mädchen von einer alten Frau im Wald ein geheimnisvolles Töpfchen geschenkt, das aus dem Nichts süßen Brei kochen kann. Und wenn man nicht weiß, wie man dem Töpfchen befiehlt aufzuhören, so kocht es einfach weiter und weiter...

Altersempfehlung: 2 bis 6 Jahre

Tischlein, deck dich

Don Bosco Medien, 2018

Illustration: Petra Lefin

12 Bildkarten

Ein Schneider schickt seinen ältesten Sohn mit der einzigen Ziege zur Futtersuche auf die Weide. Nach getaner Arbeit spricht die Ziege zum Sohn: „Ich bin so satt, ich mag kein Blatt“. Den Vater aber lügt sie an: „Wovon sollte ich satt sein?“ Weil der Vater der Ziege glaubt, muss der Älteste das Haus verlassen. Dem mittleren und dem jüngsten Sohn geht es nicht anders. So ziehen die drei Söhne in die Welt hinaus und gehen bei einem Schreiner, einem Müller und einem Drechsler in die Lehre. Zum Abschied erhalten sie ein Tischlein-deck-dich, einen Goldesel und einen Knüppel-aus-dem-Sack. Als sie damit heim zum Vater wandern wollen, ist ihr kostbares Gut in Gefahr...

Altersempfehlung: 3 bis 8 Jahre

Das Wasser gehört allen

Don Bosco Medien, 2021

Aus: Kuntu/ Lefin, Das Wasser gehört allen, Don Bosco 2019

Text: Musikgruppe KUNTU, Dr. Christoph Knoblauch & Julia Willke

Illustration: Petra Lefin

12 Bildkarten, 1 Begleitheft, 1 Musik-CD

Seit Tagen finden die Tiere der Savanne nichts mehr zu trinken. Es gibt nur ein Wasserloch. Aber der mächtige Elefant verjagt sie alle. Als er selbst einmal fort muss, beauftragt er eine Schildkröte, das Wasserloch zu bewachen. Aber auch die Schildkröte schickt alle Tiere fort. Ob Giraffe, Zebra oder Vogel Strauß – alle gehorchen der Schildkröte und dem Elefanten. Aber was passiert, wenn einfach trotzdem einer aus dem Wasserloch trinkt? Dieses spannende Märchen erzählt von Gerechtigkeit, Mitgefühl und Mut. Das Material eignet sich sowohl für die gewohnte Kamishibai-Erzählrunde als auch für größer angelegt Projekte zum Thema Wertebildung.

Thema: Afrika, Gerechtigkeit, Mut, Mitgefühl

Altersempfehlung: 4 bis 10 Jahre

Wie der Schnee zu seiner Farbe kam

Don Bosco Medien, 2019

Illustration: Antje Bohnstedt

7 Bildkarten

Vor langer Zeit hatte der Schnee noch keine Farbe und war traurig darüber. Er ging zum grünen Gras und zur roten Rose, zum blauen Veilchen und zur gelben Sonnenblume. Doch keine Blume wollte dem Schnee etwas von ihrer Farbe abgeben. Da traf der Schnee das Schneeglöckchen...

Thema: Farben, Jahreszeiten, Winter

Altersempfehlung: 1 bis 3 Jahre

Jahreszeiten - Feste - Bibelgeschichten

24 x Advent im Erzähltheater Kamishibai

Don Bosco Medien, 2020

Illustration: Petra Lefin

Text: Gesa Rensmann & Esther Hebert

16 Bildkarten, 1 Textheft

Ein Adventskalender, der auf die Situation in der Kindergartengruppe abgestimmt ist: Mit der Erzählgeschichte in 15 Szenen und Bildern begleiten wir Laura und Elias durch den Advent. Vieles gibt es dabei zu entdecken: Was hat es mit dem Adventskranz auf sich, welche Bräuche gibt es noch im Advent, kennst du Nikolaus? Und wie sieht es im Advent bei dir zu Hause aus? Zusätzlich oder für die Wochenenden bzw. die Tage, die nicht in der Einrichtung verbracht werden, gibt es Ideen und Material zum Malen, Basteln und für kleine Geschenke. Die Geschichten und Bilder bieten vielfältige Gesprächsanlässe für Kinder und Erzieherinnen.

Thema: Advent, Weihnachten, Bastelideen
Altersempfehlung: 3 bis 6 Jahre

Der barmherzige Samariter

Don Bosco Medien, 2012

Aus: Brandt/ Nommensen/ Lefin, Der barmherzige Samariter, Don Bosco Medien 2013

Illustration: Petra Lefin

Text: Susanne Brandt & Klaus-Uwe Nommensen

12 Bildkarten

Ein Gelehrter will von Jesus wissen, was er tun muss, um immer mit Gott verbunden zu sein. Jesus erzählt daraufhin die Geschichte eines Mannes, der auf einer Reise von Räubern überfallen wird und verletzt am Wegrand liegen bleibt. Nacheinander kommen drei Menschen bei ihm vorbei. Ein Priester schaut den Verletzten nicht einmal an. Auch der Diener des Priesters geht vorbei. Nur ein Fremder aus einem anderen Land bleibt bei ihm und kümmert sich darum, dass ihm geholfen wird. Ob der Gelehrte die Geschichte verstanden hat?

Das berühmte Gleichnis nach Lukas 10, 25-37.

Thema: Hilfsbereitschaft
Altersempfehlung: 3 bis 10 Jahre

Benno Bär

Don Bosco Medien, 2013

Illustrationen: Margret Russer

Text: Susanne Brandt

12 Bildkarten

Benno Bär freut sich auf sein warmes Zuhause. Nach einer langen Wanderung steht er vor der Haustür und wühlt in seiner Tasche, um den Haustürschlüssel zu finden, doch vergebens. Nun steht er da, draußen im tiefsten Schnee und weiß sich keinen Rat. Doch wenn man Freunde hat, findet sich gemeinsam auch eine Lösung.

Thema: Freundschaft, Hilfsbereitschaft, Winter
Altersempfehlung: 2 bis 6 Jahre

Betül und Nele erleben Advent und Weihnachten

Don Bosco Medien

Autorinnen: Naciye Kamçili-Yildiz, Viola M. Fromme-Seifert
Illustration: Gabriele Pohl
13 Bildkarten

Die Wochen vor Weihnachten... Betül kennt das alles irgendwie und freut sich an der Deko, an den Plätzchen und dem Schoko-Nikolaus. Aber warum machen das ihre Freundin Nele und alle deutschen Familien, die sie kennt? Gemeinsam mit Nele erleben die beiden Mädchen die Adventbräuche und Weihnachtsgeschichten und entdecken dabei, dass es auch im Koran eine eigene Geschichte von Jesu Geburt gibt.
Inklusive Downloadcode für die türkische Textvorlage.

Thema: Advent, Weihnachten, Weihnachtsbräuche
Altersempfehlung: 4 bis 7 Jahre

Betül und Nele erleben den Ramadan

Don Bosco Medien, 2015
Text: Naciye Kamçili-Yildiz, Şenay Biricik
Illustration: Gabriele Pohl
12 Bildkarten

Betül ist schon ganz aufgeregt! Denn nun beginnt der Ramadan und die ganze Familie freut sich sehr darauf. Ihrer besten Freundin Nele erzählt sie alles, was sie schon über den Ramadan weiß, und lädt sie zu sich nach Hause ein. In dieser Bilderbuchgeschichte erfahren die Kinder, wie muslimische Familien den Fastenmonat Ramadan begehen und das Fest des Fastenbrechens am Ende des Monats.

Türkische Textvorlage kostenlos zum Herunterladen unter: www.donbosco-medien.de

Thema: Ramadan, Religion, Islam
Altersempfehlung: 4 bis 7 Jahre

Das Eselchen und der kleine Engel

Don Bosco Medien, 2017
Text: Ottfried Preußler
Illustration: Christiane Hansen
13 Bildkarten

Als das Eselchen eines Tages aufwacht, ist seine Mama verschwunden! Da tröstet es ein kleiner Engel: „Deine Mama ist zum Stall nach Betlehem gelaufen, um mit ihrem Atem das Jesuskind zu wärmen. Möchtest du mit mir zusammen hingehen?“ Das Eselchen und der kleine Engel machen sich auf den Weg und laden alle ein mitzukommen, die sie unterwegs treffen.

Thema: Weihnachten, Krippe, Gemeinschaft

Altersempfehlung: 3 bis 6 Jahre

Es klopft bei Wanja in der Nacht

Don Bosco Medien, 2015

Originalausgabe: Ellermann im Dressler Verlag, 1985

Text: Tilde Michels

Illustration: Reinhard Michl

13 Bildkarten

In einer bitterkalten, tief verschneiten Winternacht klopft ein kleiner Hase bei Wanja an und bittet um Asyl. Wanja gewährt es ihm, doch als kurz darauf auch noch der Fuchs und der Bär um Einlass bitten, wird die Sache kritisch: Werden die Tiere ihr Versprechen halten und die Nacht in Wanjas kleiner Hütte friedlich miteinander verbringen?

Thema: Winter, Not, Hilfsbereitschaft, Friedfertigkeit

Altersempfehlung: 3 bis 8 Jahre

Fasching - Fastnacht & Karneval feiern mit Emma und Paul

Don Bosco Medien

Konzeption und Text: Monika Lehner

Illustration: Antje Bohnstedt

12 Karten

Mit Emma und Paul erleben die Kinder die turbulente Faschingszeit. Basteln, Dekorieren, Krapfenbacken, Verkleidungsspaß mit allerlei lustigen Kostümen und schließlich das fröhliche Faschingsfest mit Tanz und Spiel sind Gegenstand der Bildkarten, ebenso wie Sachbegriffe rund um das Faschings- und Karnevalsfest.

Thema: Karneval, Verkleiden

Altersempfehlung: 1 bis 5 Jahre

Der heilige Nikolaus

Herder, 2019

Illustration: Sabine Zett

Text: Susanne Göhlich

14 Bildkarten

Bischof Nikolaus verteilte das Korn an die hungrigen Menschen, und alle wurden satt. „Ein Wunder ist geschehen!“, flüsterten alle und verbreiten die Nachricht. „Nikolaus ist ein Wundertäter!“

Eine Geschichte über das Leben des heiligen Nikolaus: von den drei Goldklumpen, dem Kornwunder von Myra und der Rettung der Seeleute.

Thema: Nikolaus, Wunder

Henne, Has' und Osterspaß

Don Bosco Medien, 2020
Illustration: Antje Bohnstedt
Text: Helga Fell
9 Bildkarten

Hase Hans ist verzweifelt: Die Zeit bis Ostern läuft ihm davon! Wie soll er es nur rechtzeitig schaffen, alle Eier bunt zu bemalen und mit schönen Mustern zu versehen? Er berät sich mit seiner Frau, und die hat eine geniale Idee...

Thema: Ostern, Reime
Altersempfehlung: 3 bis 8 Jahre

In der Weihnachtsbäckerei

Don Bosco Medien, 2020
Text: Rolf Zuckowski
Illustration: Julia Ginsbach
9 Bildkarten
Der Weihnachts-Ohrwurm

Egal wo und zu welcher Jahreszeit man die Melodie von „In der Weihnachtsbäckerei“ anstimmt, garantiert singen oder summen die Umstehenden mit. Das Lied von Rolf Zuckowski ist der Weihnachtsohrwurm, den Kinder und Erwachsene lieben. Und weil das Lied eine in Töne gegossene Geschichte erzählt, ist es bestens geeignet, als Bildfolge im Kamishibai erzählt zu werden. Auf den Bildern von Julia Ginsbach gibt es eine Menge lustiger Details zu entdecken: Da kommen auch die Hühner mit zum Backen, um wirklich ganz frische Eier zu legen. Katze und Hunde haben sich ebenfalls unter die Plätzchenbäcker gemischt. Und wo ist denn nun das Rezept versteckt? Eine Kamishibaigeschichte für gemütliche Erzählstunden: Erst Bild für Bild erzählen, anschließend „In der Weihnachtsbäckerei!“ schmettern und dann: Plätzchen futtern!

Thema: Weihnachten, Weihnachtslied
Altersempfehlung: ab 3 Jahre

Die Jahreszeiten erleben mit Emma und Paul

Don Bosco Medien, 2013

Konzeption und Text: Monika Lehner
Illustration: Antje Bohnstedt
13 Karten

Mit Emma und Paul machen kleine Kinder eine Reise durch die vier Jahreszeiten: Vogelgezwitscher und zarter Blütenduft beim ersten Picknick im Frühjahr, ausgelassener Badespaß in der sommerlichen Hitze, Toben im raschelnden Laub und als Wintervergnügen Rodeln und Schneemannbauen - beim Betrachten der Bildkarten erleben kleine Kinder die Veränderungen in der Natur und lernen so den Jahreskreislauf kennen.

Thema: Jahreszeiten, Natur
Altersempfehlung: 1 bis 5 Jahre

Jona läuft weg

Don Bosco Medien, 2021
Aus: Brandt/ Nommensen/ Lefin, Jona läuft weg, Don Bosco Medien 2021
Text: Susanne Brandt & Klaus-Uwe Nommensen
Illustration: Petra Lefin
12 Bildkarten

Die Menschen in der Stadt Ninive denken nur an sich. Gott sagt Jona, er soll sie warnen, denn wenn sie sich nicht ändern, will er die Stadt vernichten. Jona hat Angst, den Menschen das zu sagen und beschließt, wegzulaufen. Das Schiff, mit dem er fährt, gerät in einen Sturm. Die Besatzung glaubt, dass er, der Fremde, daran schuld ist. Jona wird über Bord geworfen und von einem riesigen Fisch verschlungen. Aber Jona lebt! Als der Fisch ihn wieder an Land spuckt, ist Jona bereit, sich seiner Aufgabe zu stellen.
Nach Jona 1-4

Thema: Bibelgeschichte, Angst, Mut
Altersempfehlung: 3 bis 7 Jahre

Jonas wird Prinzessin

Don Bosco Medien
Text: Swana Seggewiß, Ulrike Menke
Illustration: Anja Goossens
12 Karten

Bald steigt die tolle Karnevalsfeier im Kindergarten. Jonas will aber kein „doofer Pirat“ sein, er will zu Fasching als Prinzessin gehen. „Jungs werden nicht Prinzessin!“, entscheidet Mama kurzerhand und kauft das Piratenkostüm. Jonas ist enttäuscht. Doch mit einem coolen Trick setzt er heimlich sein Vorhaben in die Tat um und betritt als Prinzessin Jonas den Morgenkreis im Kindergarten. Was da wohl die anderen Kinder sagen?

Thema: Fasching/ Karneval, in andere Rollen schlüpfen

Altersempfehlung: 3 bis 6 Jahre

Klara und die Mäuse entdecken den Herbst

Herder, 2021

Text: Ingrid Biermann

Illustration: Katja Jäger

10 Bildkarten

Klara und die Mäuse erleben den Herbst: Pfiffige Geschichten machen Kindern Spaß und verknüpfen auf ideale Weise die spannenden Herbst-Abenteuer der beliebten Mäusefamilie mit ganzheitlichem Lernen und gezielter Sprachförderung.

Thema: Herbst

Der kleine Weihnachtsmann

Don Bosco Medien, 2019

Illustration: Henrike Wilson

Text: Anu Stohner

13 Bildkarten

Ein kleiner Weihnachtsmann freut sich schon seit Wochen auf seine erste Weihnachtsreise zu den Kindern, doch auch in diesem Jahr beschließen die anderen, dass er noch nicht mitfahren darf. Er ist zu klein. So eine Enttäuschung. Der kleine Weihnachtsmann ist untröstlich, aber dann entdeckt er, wie er dennoch seiner Bestimmung nachkommen kann... Er beschenkt die Tiere des Waldes und ist fortan der Weihnachtsmann der Tiere.

Altersempfehlung: 2 bis 6 Jahre

Nikolaus feiern mit Emma und Paul

Don Bosco Medien, 2011

Konzeption und Text: Monika Lehner

Illustration: Antje Bohnstedt

12 Bildkarten

Mit Emma und Paul erleben kleine Kinder das aufregende Geschehen rund um den Nikolaustag.

Die Vorbereitung der Kinder auf den Nikolausbesuch und die Person des heiligen Nikolaus sind ebenso Gegenstand der Bildkarten wie Sachwissen zur Jahreszeit.

Thema: Nikolaus, Winter
Altersempfehlung: 1 bis 5 Jahre

Noahs Arche

Don Bosco Medien, 2011
Illustration: Petra Lefin
12 Bildkarten

Eines Tages werden die Menschen unzufrieden und beginnen, zu streiten. Gott will noch einmal neu anfangen und will mit einer großen Flut alles Leben vernichten. Aber er bittet Noah, ein großes Schiff zu bauen: die Arche. Darin sollen er und seine Familie von jedem Tier ein Paar aufnehmen, um sie vor der großen Flut zu schützen. Nach Genesis 6,5 - 9,17.

Altersempfehlung: 2 bis 8 Jahre

Ostern feiern mit Emma und Paul

Don Bosco Medien, 2012
Konzeption und Text: Monika Lehner
Illustration: Antje Bohnstedt
12 Bildkarten

Mit Emma und Paul erleben kleine Kinder das Erwachen des Frühlings und erwarten gespannt das Osterfest. In bunten Farben werden Eier bemalt und verziert. Die Vorbereitungen der Kinder und die Freude über die Überraschung am Ostermorgen, das gefüllte Nestchen im Gras, sind ebenso Gegenstand der Bildkarten wie Sachwissen und -begriffe zur Jahreszeit und zum Osterfest.

Thema: Ostern, Frühling
Altersempfehlung: 1 bis 5 Jahre

Sankt Martin

Don Bosco Medien, 2015
Text: Sybille Wittmann / Bettina Herrmann
Illustration: Petra Lefin
12 Bildkarten

Die Menschen wollen, dass der Soldat Martin, der einst seinen Mantel teilte, um einen Bettler zu wärmen, Bischof wird. Er hat Angst vor dieser Aufgabe und versteckt sich in einem Gänsestall. Dort erzählt er den Gänsen seine Geschichte und wie ihm dann im Traum Jesus erschien und er sich taufen ließ. Nachdem er den Gänsen alles erzählt hat, fühlt er sich bereit für seine neue Aufgabe.

Der Bischof von Tours aus dem 4. Jahrhundert fasziniert bis heute. Am 11. November ziehen seinetwegen Kinder mit Laternen durch die Straßen, als Symbol für das Licht der Nächstenliebe.

Beiheft: Martin und die Gänse, Don Bosco

Thema: St. Martin, Teilen

Altersempfehlung: 3 bis 10 Jahre

Sankt Martinsfest

Don Bosco Medien, 2016

Aus: Rensmann / Hebert, Mein Mini-Bilderbuch: Sankt Martin, Don Bosco Medien 2015

Text: Gesa Rensmann & Esther Hebert

Illustrationen: Mile Penava

11 Bildkarten

Warst du schon einmal bei einem Martinszug im Herbst dabei? Groß und Klein treffen sich, wenn es dunkel wird, und die Lichter der bunten Laternen leuchten besonders schön. Die Kinder spielen die Geschichte von Sankt Martin nach. Wenn alle mit ihren Laternen durch die Straßen ziehen oder das Martinsfeuer bestaunen, freuen wir uns an den bunten und leuchtenden Laternen und dem Licht in der Dunkelheit. Und wir spüren auch im Herzen das Licht und die Wärme, die Sankt Martin dem Bettler geschenkt hat.

Diese Bildfolge fürs Kamishibai erzählt Kindern ab 2 Jahren die Hintergründe und das Brauchtum rund um den Martinstag.

Thema: St. Martin,

Altersempfehlung: 2 bis 6 Jahre

Die Weihnachtsgeschichte

Herder Verlag, 2019

Illustration: Sabine Zett

Text: Susanne Göhlich

14 Bildkarten

Die Hirten liefen mit klopfenden Herzen auf den Stall am Rande des Felds zu und traten vorsichtig ein. „Heute ist eine heilige Nacht“, flüsterten sie.

Die bekannte Kinderbuchautorin Sabine Zett erzählt die biblische Weihnachtsgeschichte lebendig und sehr emotional für Kinder: vom Engel, der die Geburt Jesu ankündigt, von Maria und Josef, von Jesu Geburt im Stall von Bethlehem, von den Hirten und dem Besuch der drei Weisen.

Thema: Weihnachten

Wem gehört der Schnee?

Don Bosco Medien, 2021

Aus: Schneider/ Chang: Wem gehört der Schnee, NordSüd Verlag 2019

Illustration: Pei-Yu Chang

Text: Antonie Schneider

13 Bildkarten

Welcher Gott lässt es schneien?

Wenn es in Jerusalem schneit – was nur ganz selten passiert –, spielen Mira, Samir und Rafi begeistert im Schnee. Doch plötzlich entbrennt ein Streit: Wem gehört der Schnee und welcher Gott hat den Schnee überhaupt gemacht? Die drei Kinder befragen die Erwachsenen und sind überrascht, welche Antwort sie bekommen.

Ein Beitrag zum friedlichen Zusammenleben der Religionen in eine kindgemäße Parabel gekleidet.

Thema: Winter, verschiedene Religionen, Zusammenleben

Altersempfehlung: ab 5 Jahren

Spiellieder – Musikalisches Erzähltheater

Der Apfelbaum und seine Gäste

Schott, 2019

Text und Lieder: Udo Zilkens

Illustration: Maren Blaschke

Aus: Udo Zilkens, Mini-Musicals und Erzähltheater für Herbst und Winter, Schott, 2019

9 Bildkarten

Herbstzeit ist Apfelzeit. Ein Apfelbaum steht draußen vor unserem Haus. Die Kinder schauen nach oben, bewundern die Äpfel und wollen sie pflücken. Dabei entdecken sie verschiedene Tiere, die auch an den Äpfeln interessiert sind...

Ein Jelgi-Musical*

Thema: Tiere, Herbst, Musical

Die Bienenkönigin

Schott, 2021

Text und Lieder: Udo Zilkens

Illustration: Maren Blaschke

Aus: Udo Zilkens, Mini-Musicals und Erzähltheater über Märchen mit Tieren, Schott, 2021

13 Bildkarten

Prinz Rudolf ist ein junger Königssohn und liebt sein rotes Gewand. Er wird von seinen älteren Brüdern, Prinz Bernhard in blauem Gewand und Prinz Georg in grünem Gewand, oft als einfältig verspottet. Als die drei Brüder drei Prüfungen bestehen müssen, kann Prinz Rudolf seinen Mut unter Beweis stellen.

Ein Jelgi-Musical*

Thema: Märchen, Musical

Dornröschen und die Feen

Schott, 2019

Text und Lieder: Udo Zilkens

Illustration: Maren Blaschke

Aus: Udo Zilkens, Mini-Musicals und Erzähltheater über Fabeln und Weihnachten, Schott, 2019

15 Bildkarten

Dornröschen ist ein schönes Kind, ihre Eltern sind König und Königin. Im Schloss leben auch viele gute Feen, die Dornröschen sehr lieben. An Dornröschen erfüllen sich alle guten Wünsche der guten Feen, sie ist schön, sittsam und freundlich. Aber es kommt der Tag, an dem sie fünfzehn Jahre alt wird. Sie geht überall im Schloss herum, besieht alle Zimmer, wie sie Lust hat. Da kommt sie an einen alten Turm. Sie steigt die Wendeltreppe hinauf und gelangt zu einer kleinen Stube, in der eine alte Frau Flachs spinnt...

Ein Jelgi-Musical*

Thema: Liebe, Märchen, Musical

Die drei kleinen Schweinchen

Schott, 2021

Text und Lieder: Udo Zilkens

Illustration: Maren Blaschke

Aus: Udo Zilkens, Mini-Musicals und Erzähltheater über Märchen mit Tieren, Schott, 2021

11 Bildkarten

Jedes der drei kleinen Schweinchen möchte ein Haus bauen. Das eine ist aus Stroh, das andere aus Holz und das dritte aus Stein. Als der Wolf kommt, zeigt sich, welches Haus am besten die drei kleinen Schweinchen schützt.

Ein Jelgi-Musical*

Thema: Märchen, Musical

Der gestiefelte Kater

Schott, 2021

Text und Lieder: Udo Zilkens

Illustration: Maren Blaschke

Aus: Udo Zilkens, Mini-Musicals und Erzähltheater über Märchen mit Tieren, Schott, 2021
13 Bildkarten

Ein Müller hat drei Söhne, seine Mühle, einen Esel, der die Säcke trägt und einen Kater, der die Mäuse fängt. Als der Müller stirbt, teilen sich die Söhne die Erbschaft: Der Ältteste bekommt die Mühle, der Zweite den Esel, der Dritte den Kater und sonst nichts. Aber schnell stellt sich heraus, dass der Kater kein gewöhnlicher Kater ist.

Ein Jelgi-Musical*

Thema: Märchen, Musical

Die goldene Gans

Schott, 2021

Text und Lieder: Udo Zilkens

Illustration: Maren Blaschke

Aus: Udo Zilkens, Mini-Musicals und Erzähltheater über Märchen mit Tieren, Schott, 2021
11 Bildkarten

Ein Mann hat drei Söhne, die Hubert, Manfred und Seppel heißen. Weil Seppel freundlich zu einem alten Männlein ist, schenkt dieser ihm eine ganz besondere goldene Gans.

Ein Jelgi-Musical*

Thema: Märchen, Musical

Grün, grün, grün sind alle meine Kleider

Don Bosco Medien, 2016

Illustration: Diana Kohne, Eva-Maria Maywald

13 Bildkarten

„Grün, grün, grün sind alle meine Kleider“ gehört zum Kanon der beliebtesten Kinderlieder dazu. Dieses feine, leicht erlernbare Lied vermittelt schon den jüngsten Kindern Freude am Singen und an der bunten Welt der Farben! Für das musikalische Erzähltheater wurde jede Strophe liebevoll in Szene gesetzt. So wird das Lieder- und Farbenlernen zum kinderleichten Vergnügen.

Thema: Farben, Berufe

Altersempfehlung: 2 bis 6 Jahre

Das hässliche Entlein

Schott, 2021

Text und Lieder: Udo Zilkens

Illustration: Maren Blaschke

Aus: Udo Zilkens, Mini-Musicals und Erzähltheater über Märchen mit Tieren, Schott, 2021

9 Bildkarten

Am See sitzt eine Ente in ihrem Nest, um die vielen Eier auszubrüten. Es ist ein herrlicher Tag und fast wird sie schon ungeduldig. Endlich springt ein Ei nach dem anderen auf. „Piep, piep“, rufen die Entlein und die Mutter reut sich. Doch was ist das? Aus einem Ei schlüpft ein Küken, dass gar nicht so aussieht wie die anderen.

Ein Jelgi-Musical*

Thema: Märchen, Individualität, Musical

Herbstblätter und Laternen

Schott, 2021

Text und Lieder: Udo Zilkens

Illustration: Maren Blaschke

Aus: Udo Zilkens, Mini-Musicals und Erzähltheater über Laternelaufen und Sankt Martin,

Schott, 2021

6 Bildkarten

Es ist Herbst und der Wind pustet die bunten Blätter durch die Luft. Tim möchte heute mit den Nachbarskindern Drachen steigen lassen und Laternen basteln.

Ein Jelgi-Musical*

Thema: Herbst, Laternelaufen, Natur, Musical

Ich geh' mit meiner Laterne

Schott, 2021

Text und Lieder: Udo Zilkens

Illustration: Maren Blaschke

Aus: Udo Zilkens, Mini-Musicals und Erzähltheater über Laternelaufen und Sankt Martin,

Schott, 2021

9 Bildkarten

Am 11. November ist Martinstag und Peter, Mia und Paul freuen sich, dass sie wieder am Abend Laterne laufen können.

Ein Jelgi-Musical*

Thema: Sankt Martin, Laternelaufen, Musical

Im Zauberland der Laternen

Schott, 2021

Text und Lieder: Udo Zilkens

Illustration: Maren Blaschke

Aus: Udo Zilkens, Mini-Musicals und Erzähltheater über Laternelaufen und Sankt Martin, Schott, 2021

11 Bildkarten

Jedes Jahr im Herbst fliegen kleine Hexen und Zauberer aus aller Welt in das Zauberland der Laternen. Das Schloss ist von weitem an den vielen Türmen zu erkennen. Bei Nacht sind der Festsaal und die vielen Fenster hell erleuchtet. Doch auch der schwarze Magier macht sich auf den Weg zum Schloss.

Ein Jelgi-Musical*

Thema: Zauberei, Farben, Laternen, Musical

Kuckuck und Esel im Wettstreit

Schott, 2019

Text und Lieder: Udo Zilkens

Illustration: Maren Blaschke

Aus: Udo Zilkens, Mini-Musicals und Erzähltheater über Tiere, Frühling und Weihnachten, Schott, 2019

15 Bildkarten

Der schlaue Zaunkönig ist ziemlich klein, hat aber eine laute Stimme und hält gerne Hof. Die Vögel setzen sich auf die Zweige, pfeifen, zwitschern und tirilieren. Der Zaunkönig flattert hin und her: „Hört zu ihr Vögel, ich brauche am Hof einen neuen Diener. Wer beim Wettstreit besser singen kann, der soll es sein.“ Der Kuckuck hört die Nachricht und entgegnet „Ich kann am besten singen! Kuckuck, kuckuck.“ Der Esel fällt ihm sofort ins Wort. „Ich kann es aber besser. I-aaaaa, i-aaa.“

So streiten beide um den Beruf des Dieners des Königs.

Ein Jelgi-Musical*

Thema: Streit, Konkurrenz, Musical

Meine Oma fährt im Hühnerstall Motorrad

Don Bosco Medien, 2014

Illustration: Bettina Nutz

14 Bildkarten

Superoma! -Diese Oma hätte jeder gerne daheim, denn sie kann nicht nur im Hühnerstall Motorrad fahren. Sie macht auch auf Rollschuhen eine gute Figur, ist ein toller Feger mit einem Radio im hohlen Zahn und einem Revolver im Strumpfband und spielt Fußball mit ihrer Hühnermannschaft. Strophe für Strophe lädt dieses Bildkartenset zum Mitsingen ein. Ziemlich beste Idee zum Liederlernen und um die Freude am Singen zu wecken und zu bewahren. Lied mit Notensatz und Akkorden.

Altersempfehlung: 2 bis 6 Jahre

Old MacDonald had a farm

Don Bosco Medien, 2015
Illustration: Margret Russer
12 Bildkarten

Hiahiao – Das Lied von Old MacDonald und seinen Tieren begeistert Klein und Groß, Jungs und Mädchen. Beim „Oink, oink“ und „Mäh, mäh“ schmettern alle mit. Das Nachahmen der Tierstimmen ist dabei eine lustige Herausforderung für die Mundmotorik. Und schon nach der ersten Strophe hat jeder einen Ohrwurm.

Das Bildkartenset bietet zum Mitsingen den englischen Text und das Lied in deutscher Übersetzung an, Notensatz inklusive.

Thema: Tiere, Bauernhof, Englisch

Altersempfehlung: 2 bis 6 Jahre

Auf Bauer Hansens Bauernhof

Don Bosco Medien, 2015
Illustration: Margret Russer
12 Bildkarten

Hiahiaho - Das Lied von Old MacDonald und seinen Tieren begeistert Klein und Groß, Jungs und Mädchen. Beim „Oink, oink“ und „Mäh, mäh“ schmettern alle mit. Das Nachahmen der Tierstimmen ist dabei eine lustige Herausforderung für die Mundmotorik. Und schon nach der ersten Strophe hat jeder einen Ohrwurm.

Das Bildkartenset bietet zum Mitsingen den englischen Text und das Lied in deutscher Übersetzung an, Notensatz inklusive.

Thema: Tiere, Bauernhof, Englisch

Altersempfehlung: 2 bis 6 Jahre

Die Osterhasen und die Hühner

Schott, 2019

Text und Lieder: Udo Zilkens

Illustration: Maren Blaschke

Aus: Udo Zilkens, Mini-Musicals und Erzähltheater für Feiern und Festtage, Schott, 2019

13 Bildkarten

Die gelben Osterglocken kündigen Ostern an. Alle Osterhasen und Hühner haben den jeden Tag viel zu tun. Der Hahn kräht am frühen Morgen: „Kikeriki, bald ist Ostern. Liebe Hühner, legt fleißig weiße und braune Eier.“

Die Osterhasen bemalen und verstecken sie, alle Kinder suchen die Eier und freuen sich auf das schöne Osterfest.

Ein Jelgi-Musical*

Thema: Festtage, Ostern, Musical

Quacki, der kleine freche Frosch

Don Bosco Medien, 2014

Text: Elisabeth Wagner

Illustration: Margret Russer

12 Bildkarten

Quackis große Leidenschaft sind dicke schmackhafte Fliegen. Weil es an seinem Teich nur kleine mickrige gibt, beschließt der Frosch auszuwandern. Unterwegs begegnet er immer neuen Tieren und fragt sie: „Wo gibt´s meine Leibspeise?“ Ob Quacki findet, was er sucht? In dieser Klanggeschichte begleiten die Kinder das Geschehen mit Orff-Instrumenten: das Gebrumm der Fliegen, das Hufklappern des Pferdes, das Schleichen der Katze. Eine Geschichte für Augen, Ohren, Mund und Hände.

Mit ausgearbeiteter Instrumentenbegleitung

Inklusive Begleitbuch „Quacki, der kleine freche Frosch, 37 lustige Klanggeschichten für Kinder von 3-8“ von Elisabeth Wagner.

Thema: Tiere, Klanggeschichte, Orffinstrumente

Altersempfehlung: 2 bis 6 Jahre

Rotkäppchen und der Wolf

Schott, 2021

Text und Lieder: Udo Zilkens

Illustration: Maren Blaschke

Aus: Udo Zilkens, Mini-Musicals und Erzähltheater über Märchen mit Tieren, Schott, 2021

13 Bildkarten

Rotkäppchen ist ein junges Mädchen, das alle liebhaben. Es wird Rotkäppchen genannt, weil die Großmutter ihr ein Käppchen von rotem Samt geschenkt hat und es nichts anderes mehr tragen will. Die Großmutter wohnt im Wald, eine halbe Stunde vom Dorf entfernt. Auf dem Weg dorthin trifft Rotkäppchen plötzlich auf den Wolf.

Ein Jelgi-Musical*

Thema: Märchen, Musical

Sankt Martin ritt durch Schnee und Wind

Schott, 2021

Text und Lieder: Udo Zilkens

Illustration: Maren Blaschke

Aus: Udo Zilkens, Mini-Musicals und Erzähltheater über Laternelaufen und Sankt Martin, Schott, 2021

8 Bildkarten

Am 11. November ist Martinstag. Kennt ihr die Geschichte? Martin wird im 4. Jahrhundert nach Christus geboren. Er ist der Sohn eines römischen Offiziers und wird als junger Soldat in Frankreich stationiert. Dort trifft er in einer kalten Winternacht auf einen armen, frierenden Mann.

Ein Jelgi-Musical*

Thema: Sankt Martin, Teilen, Musical

Die sieben Raben

Schott, 2021

Text und Lieder: Udo Zilkens

Illustration: Maren Blaschke

Aus: Udo Zilkens, Mini-Musicals und Erzähltheater über Märchen mit Tieren, Schott, 2021

9 Bildkarten

Ein Mann hat sieben Söhne und immer noch keine Tochter. Endlich bringt seine Frau auch ein kleines Töchterchen zur Welt. Die Freude ist groß. Doch dann verwünscht der Vater seine Söhne. Und so macht sich die Schwester auf den Weg, die sieben Raben wieder in ihre Brüder zurück zu verwandeln.

Ein Jelgi-Musical*

Thema: Märchen, Musical

Wohin geht die Reise?

Schott, 2019

Text und Lieder: Udo Zilkens

Illustration: Maren Blaschke

Aus: Udo Zilkens, Mini-Musicals und Erzähltheater für Feiern und Festtage, Schott, 2019

13 Bildkarten

Die Sommerferien stehen vor der Tür. Frau Feurig, Herr Erdmann, Frau Luftig und Herr Wassermann sagen allen Kindern auf Wiedersehen. Doch die großen Kinder kommen im Herbst nicht zurück ins alte Haus und sagen Tschüss.

Ein Jelgi-Musical*

Thema: Reisen, Musical

Der Wolf und die sieben Geißlein

Schott, 2021

Text und Lieder: Udo Zilkens

Illustration: Maren Blaschke

Aus: Udo Zilkens, Mini-Musicals und Erzähltheater über Märchen mit Tieren, Schott, 2021

13 Bildkarten

Eine alte Geiß hat sieben junge Geißlein und liebt sie über alles. Eines Tages will sie in den Wald gehen und sagt zu ihren Kindern, dass sie auf keinen Fall jemanden ins Haus lassen sollen. Der listige Wolf aber lässt nichts unversucht, um ins Haus zu gelangen.

Ein Jelgi-Musical*

Thema: Märchen, Tiere, Musical

*JelGi = Jeder lernt Gitarre, zu den Musicals finden Sie unter der Signatur „P 2 ZILK“ die dazugehörigen Bücher mit CD.

Stand: Februar 2022